

PRIMAIRE

Livret
2

1^{re}
PARTIE

TCHAD

INITIATIVE FRANCOPHONE POUR LA FORMATION À DISTANCE DES MAÎTRES

*Bien maîtriser les règles
de fonctionnement des disciplines
outils pour mieux enseigner
le français et en français :
grammaire et conjugaison*



L'Initiative francophone pour la formation à distance des maîtres (IFADEM) est pilotée au Tchad par le Ministère de l'Éducation et de la Promotion civique (MENPC) en partenariat avec l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) et l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

<http://www.ifadem.org>

CE LIVRET A ÉTÉ CONÇU PAR :

DJIMODINGAR née MADJIBEYE Élise, inspectrice principale de l'enseignement élémentaire, chef de division
NADJI née SAMDOUGOU BAKTARA, professeure certifiée de l'enseignement normal, assistante à la division de la formation continue des enseignants du primaire à la direction de la formation des enseignants ;
PODDI née KALYA HAMADI, professeure certifiée de l'enseignement normal, division de la formation initiale, chef de service du perfectionnement des professeurs des ENI à la direction de la formation des enseignants ;
REOUHIRI née NGONADJI NGARTOUSSOUM, inspectrice de l'enseignement élémentaire, Chef de service d'inspection à la Direction de l'enseignement primaire ;
AHMAD ABDALKARIM MOUHADJIR, professeur certifié bilingue, Directeur administratif de l'École normale d'instituteurs bilingues d'Abéché ;
DJIMET SALIM NABI, professeur certifié de l'enseignement des lycées, chargé de cours de français à l'École normale d'instituteurs bilingues de Mongo ;
HISSEIN ABBA TORI, professeur certifié d'histoire-géographie, chef de service de la planification, suivi-évaluation à la Direction de la formation des enseignants ;
KARIFENE KODO, inspecteur principal de l'enseignement élémentaire, chef de division de l'encadrement pédagogique et de suivi-évaluation à la Direction de l'enseignement primaire ;
HOÏSSOU KALDJOU MANE, professeur certifié des Sciences de l'Éducation, directeur des études de l'école normale d'instituteurs (ENI) de Bongor (Mayo- kebbi Est) ;
KHASSIM ABDOULAYE, inspecteur principal de l'enseignement primaire, chef de division de la formation continue des enseignants du moyen et secondaire à la direction de la formation des enseignants ;
MADJITOLOUM MBAIDANGOM, professeur certifié, Chef de service de cours par correspondance à la Direction de la formation des enseignants ;
ZOUTANÉ KADA, doctorant en Sciences de l'Éducation, division de la formation initiale, chef de service des études et de la Scolarité des Ecoles Normales d'Instituteurs du Tchad à la Direction de Formation des Enseignants ;

SOUS LA COORDINATION DE :

ZOUTANÉ KADA, doctorant en Sciences de l'Éducation, division de la formation initiale, chef de service des études et de la scolarité des Ecoles Normales d'Instituteurs du Tchad à la Direction de la Formation des Enseignants ;

AVEC LA COLLABORATION SCIENTIFIQUE DE :

Moussa DAFF, professeur – Université Cheikh Anta Diop, Dakar ;
MOULKOGUE BOULO Félix, inspecteur général de l'enseignement secondaire, chef de division enseignement secondaire scientifique au Centre national des curricula.

CORRECTIONS : Aurore BALTASAR

MISE EN PAGE : Alexandre LOURDEL

L'utilisation du genre masculin dans les énoncés du présent Livret a pour simple but d'alléger le texte : elle est donc sans discrimination à l'égard des femmes.

Ce Livret adopte les normes de la nouvelle orthographe (<http://www.nouvelleorthographe.info>).

Les contenus pédagogiques de ce livret sont placés sous la licence Creative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-SA 4.0).
<http://fr.creativecommons.org>

Première édition : 2017

Livret 2

Première partie

INITIATIVE FRANCOPHONE POUR LA FORMATION À DISTANCE DES MAÎTRES

*Bien maîtriser les règles
de fonctionnement des disciplines
outils pour mieux enseigner
le français et en français :
grammaire et conjugaison*




S O M M A I R E

PRÉSENTATION DU LIVRET	8
► SÉQUENCE 1 : ENSEIGNER LA GRAMMAIRE	10
CE QU'ON A CONSTATÉ → CONSTAT	11
OBJECTIFS	12
CE QUE J'EN SAIS POUR COMMENCER → DIAGNOSTIC	13
1. Autotests	13
2. Je fais le point	15
CE QUE JE DEVRAIS SAVOIR → MÉMENTO	16
1. Clarification des concepts fondamentaux	16
1.1. Qu'est-ce que la grammaire?	16
1.2. Comment peut-on définir une phrase?	16
2. Les différents types de phrases	16
2.1. La phrase déclarative	17
2.2. La phrase interrogative	17
2.3. La phrase impérative	17
2.4. La phrase exclamative	17
3. Les formes de phrases	18
3.1. Une phrase affirmative	18
3.2. La phrase négative	18
3.2.1. Les différentes formes de négation	18
3.3. La phrase active et la phrase passive	20
4. Les constituants de la phrase	20
5. Les mots variables	20
5.1. Le nom	20
5.1.1. Les noms propres	21
5.1.2. Les noms communs	21
5.1.3. Le genre et le nombre des noms	21
5.2. Le verbe	24
5.2.1. Les verbes transitifs	24

5.2.2. Les verbes intransitifs	25
5.2.3. La forme pronominale	25
5.2.4. Les verbes impersonnels	25
5.3. Les déterminants	26
5.3.1. Les articles	26
5.3.2. Les adjectifs démonstratifs	26
5.3.3. Les adjectifs possessifs	27
5.3.4. Les adjectifs indéfinis	27
5.3.5. Les adjectifs numériques cardinaux et ordinaux	28
5.3.6. Les adjectifs interrogatifs et exclamatifs	28
5.4. L'adjectif qualificatif	28
5.4.1. L'accord de l'adjectif qualificatif	29
5.4.2. Les fonctions de l'adjectif qualificatif	30
5.5. Les pronoms	30
5.5.1. Les pronoms personnels	30
5.5.2. Les pronoms possessifs	31
5.5.3. Les pronoms démonstratifs	31
5.5.4. Les pronoms indéfinis	32
5.5.5. Les pronoms interrogatifs	33
5.5.6. Les pronoms relatifs	33
5.6. Les mots invariables	34
5.6.1. Les adverbes	34
5.6.2. Les prépositions	34
5.6.3. Les conjonctions et les locutions conjonctives	34
5.6.4. Les interjections	35
5.6.5. Les onomatopées	35
5.6.6. La ponctuation	35
6. L'analyse grammaticale et logique	36
6.1. L'analyse grammaticale	36
6.1.1. Les fonctions des noms	36
6.2. L'analyse logique	40
6.2.1. Les propositions	40
6.2.2. Les différents types de propositions	40
6.2.3. Les propositions principales et les propositions subordonnées	41
6.2.4. Les différentes sortes de propositions subordonnées	41
6.2.5. Les propositions subordonnées compléments circonstanciels	42
6.2.6. Les propositions infinitives	43

S O M M A I R E

CE QUE JE DEVRAIS SAVOIR FAIRE → DÉMARCHE MÉTHODOLOGIQUE	44
1. Enseigner la grammaire	44
2. Démarche	44
CE QUE JE DEVRAIS SAVOIR FAIRE FAIRE → ACTIVITÉS	46
JE M'ÉVALUE → BILAN	50
1. Ce que j'ai appris	50
2. Ce que j'en sais maintenant	50
3. Ce que je vais mettre en pratique	50
CORRIGÉS	51
1. Corrigés des autotests	51
2. Corrigés des activités	51
BIBLIOGRAPHIE	54
 SÉQUENCE 2. ENSEIGNER LA CONJUGAISON	56
CE QU'ON A CONSTATÉ → CONSTAT	57
OBJECTIFS	58
CE QUE J'EN SAIS POUR COMMENCER → DIAGNOSTIC	59
1. Autotests	59
2. Je fais le point	61
MÉMENTO : CE QUE TU DOIS SAVOIR	62
1. Conjuguer un verbe pour quoi faire?	62
2. Que désigne un verbe?	63
3. Quels sont les éléments qui composent un verbe?	64

4. Qu'est-ce qu'un auxiliaire ?	64
5. Les groupes de verbes	65
5.1. Les verbes du 1 ^{er} groupe	65
5.2. Les verbes du 2 ^e groupe	66
5.3. Les verbes du 3 ^e groupe	66
6. Les temps simples de l'indicatif	66
6.1. Le présent	66
6.2. Le futur simple	67
6.3. L'imparfait	67
6.4. Le passé simple	67
7. Les temps composés de l'indicatif	68
7.1. Le passé composé	68
7.2. Le plus-que-parfait	68
7.3. Le futur antérieur	68
7.4. Le passé antérieur	68
8. Le présent de l'impératif	69
9. Les formes interrogatives, négatives et affirmatives	69
9.1. Comment reconnaître la forme interrogative ?	69
9.2. Comment reconnaître la forme négative ?	70
9.3. Comment reconnaître la forme affirmative ?	71
CE QUE JE DEVRAIS SAVOIR FAIRE → DÉMARCHE MÉTHODOLOGIQUE	72
CE QUE JE DEVRAIS SAVOIR FAIRE FAIRE → ACTIVITÉS	73
JE M'ÉVALUE → BILAN	83
1. Ce que j'ai appris	83
2. Ce que j'en sais maintenant	83
CORRIGÉS	84
1. Corrigés des autotests	84
2. Corrigés des activités	86
BIBLIOGRAPHIE	92

PRÉSENTATION DU LIVRET

Au Tchad, selon les études menées par le Programme d'analyse des systèmes éducatifs de la CONFEMEN (PASEC 2014), les enseignants et les élèves éprouvent d'énormes difficultés à résoudre les problèmes liés à l'enseignement/apprentissage de la grammaire, de la conjugaison, du vocabulaire et de l'orthographe. La non-maitrise de ces disciplines outils constitue un obstacle pour l'enseignant et les élèves, qui ont du mal à s'exprimer oralement et par écrit. Ces difficultés amènent le plus souvent certains enseignants et élèves à commettre beaucoup d'erreurs de langue. Dans ces conditions, on ne peut attendre des élèves de bonnes compétences à l'oral et à l'écrit.

Le but de ce livret est de mettre à la portée des enseignants certaines règles leur permettant de mieux enseigner les disciplines outils afin d'amener les élèves à surmonter les difficultés liées à leurs apprentissages en grammaire, en conjugaison, en vocabulaire et en orthographe.

Ce module est composé de deux séquences :

1. Enseigner la grammaire ;
2. Enseigner la conjugaison.

Chacune de ces séquences comprend huit rubriques consacrées à des apports théoriques et à des éléments spécifiquement didactiques avec un accent particulier sur l'aspect pratique. Ces rubriques sont :

1. La rubrique « **Ce qu'on a constaté** » expose les insuffisances constatées sur le terrain dans la pratique de classe des enseignants ;
2. La rubrique « **Objectifs** » fixe les objectifs généraux et spécifiques que vise le module en termes d'amélioration des difficultés relevées ;
3. La rubrique « **Ce que j'en sais pour commencer** » te permet de te positionner, c'est-à-dire de mesurer tes connaissances avant la lecture du module ;
4. La rubrique « **Ce que je devrais savoir** » est un complément théorique sur des notions dont la connaissance est essentielle pour bien comprendre le thème traité ;
5. La rubrique « **Ce que je devrais savoir faire** » propose des stratégies qui s'intègrent parfaitement dans la démarche en vigueur, pour t'aider à mieux conduire les activités d'enseignement/apprentissage destinées à renforcer les capacités de tes élèves ;
6. La rubrique « **Ce que je devrais savoir faire et faire faire** » t'aide à concevoir des activités pour tes élèves en te proposant des exemples dont tu pourras t'inspirer. Ces différentes activités sont proposées à travers des exercices variés suivis de leurs corrigés ;
7. La rubrique « **Je m'évalue** » te permet d'apprécier tes performances au terme de la formation. Elle comprend deux parties : la partie « **Ce que j'ai appris** » pour mesurer le gain obtenu après avoir suivi la formation de ce module et la partie « **Ce que j'en sais maintenant** » pour faire un bilan personnel à l'issue de ta formation ;
8. La rubrique « **Corrigés** » propose la correction des tests et activités contenus dans le module.

Séquence 1

ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

Cette séquence contient huit rubriques avec des apports lexicaux, grammaticaux et didactiques axés sur la bonne pratique de l'oral et de l'écrit dans l'acte d'enseignement/apprentissage.

Le but de cette séquence est de mettre à ta portée des apports théoriques et des éléments spécifiquement didactiques de la grammaire à l'élémentaire avec un accent particulier sur l'aspect pratique.

CONSTAT

L'enfant tchadien qui entre à l'école primaire ne parle pas encore le français. Il parle sa langue maternelle, l'arabe dialectal et parfois une autre langue locale. Dans ce contexte, le français doit s'enseigner comme une langue seconde. La majorité des maîtres communautaires rencontrent beaucoup de difficultés dans l'enseignement/apprentissage de la grammaire, discipline et outil essentiels pour le bon usage de la langue.

En effet, les problèmes liés à l'enseignement/apprentissage de la grammaire persistent encore au Tchad parce que, en général, les enseignants ne maîtrisent pas les règles grammaticales dans leur ensemble, ainsi que les stratégies d'enseignement appropriées et leur application.

Pour diverses raisons, il se trouve en particulier que :

- la remise à niveau en français pendant la formation a été insuffisante ;
- les règles de grammaire sont apprises par cœur et sans application réelle à l'oral comme à l'écrit ;
- le programme est mal appliqué, soit par manque de connaissance, soit par manque de matériel approprié.

Ces constats sont réels et constituent un obstacle pour ta fonction. Nous te proposons dans cette séquence des stratégies appropriées d'enseignement/apprentissage de la grammaire, surtout l'enseignement des classes grammaticales et des techniques d'analyse grammaticale et logique des mots et des phrases.

L'ensemble de ces éléments théoriques et pratiques permettra, d'une part, de t'outiller en vue d'améliorer tes prestations, et d'autre part, d'aider tes élèves à corriger les erreurs en vue de surmonter les difficultés relatives aux mécanismes de fonctionnement grammaticaux.

La finalité de cet outil d'autoformation est de renforcer tes compétences et les capacités de tes élèves à comprendre et à appliquer les règles de grammaire.

1. Objectif général

L'objectif général de cette séquence est de t'amener à maîtriser la structure et le fonctionnement de la langue française à travers la grammaire, discipline outil.

2. Objectifs spécifiques

Pour toi, à la fin de cette séquence, tu dois :

- identifier les difficultés de compréhension et d'application des règles grâce à la bonne connaissance de la grammaire et des classes des mots ;
- corriger les erreurs par la maîtrise des stratégies d'enseignement appropriées ;
- aider les élèves à appliquer normalement en parlant et en écrivant les règles de grammaire.

Pour ton élève, à la fin de cette séquence, il doit :

- savoir identifier les classes grammaticales des mots et leurs mécanismes de fonctionnement pour bien parler et écrire en français ;
- résoudre les questions liées aux analyses grammaticales et logiques ;
- ponctuer correctement des textes.

1. AUTOTESTS

► Autotest 1. Qu'est-ce que la grammaire ?

Coche la bonne réponse.

La grammaire, c'est...

- a. un ensemble de règles sans liens logiques.
- b. une langue parlée par les personnes instruites.
- c. un ensemble de règles consacrées à une langue.
- d. un regroupement de textes réunis au hasard.

► Autotest 2. Qu'est-ce qu'un verbe ?

Coche la bonne réponse.

Un verbe, c'est...

- a. un mot de la phrase qui n'exprime rien.
- b. un ensemble de mots de la même famille.
- c. un énoncé implicite de la phrase.
- d. un mot qui informe sur le sujet.

► Autotest 3. Comment reconnaît-on un nom ?

Coche la bonne réponse.

On reconnaît un nom par sa...

- a. forme de l'infinitif.
- b. forme de la terminaison.
- c. capacité à désigner.
- d. capacité à qualifier.

► Autotest 4. Qu'est-ce qu'un article ?

Coche la bonne réponse.

Un article, c'est...

- a. un mot qui entoure le nom.
- b. un mot qui détermine la phrase.
- c. un mot qui porte la marque du nom.
- d. un mot qui détermine le temps.

► **Autotest 5. Quelle est la fonction d'un article ?**

Coche la bonne réponse.

Un article a pour fonction de...

- a. se rapporter aux adjectifs.
- b. se rapporter aux noms.
- c. se rapporter aux phrases.
- d. se rapporter aux adverbes.

► **Autotest 6. Qu'est-ce qu'un adjectif qualificatif ?**

Coche la bonne réponse.

Un adjectif qualificatif, c'est...

- a. une marque de qualité portant sur le verbe.
- b. une marque de qualité portant sur la phrase.
- c. une marque de qualité portant sur le nom.
- d. une marque de qualité portant sur le pronom.

► **Autotest 7. Quel est le rôle d'un pronom ?**

Coche la bonne réponse.

Un pronom...

- a. remplace un nom auprès du verbe.
- b. remplace chaque mot de la phrase.
- c. remplace seulement un mot invariable.
- d. remplace l'adjectif dans une autre phrase.

► **Autotest 8. Qu'est-ce qu'une conjonction ?**

Coche la bonne réponse.

Une conjonction, c'est...

- a. un mot créant un lien entre les mots de la phrase.
- b. un mot sans fonction identifiable dans une phrase.
- c. un mot déterminant le fonctionnement de la phrase.
- d. un mot influençant la nature grammaticale du nom.

► Autotest 9. Qu'est-ce qu'une interjection ?

Coche la bonne réponse.

Une interjection, c'est...

- a. un mot qui introduit une proposition.
- b. une expression forte de sentiment.
- c. un mot grammaticalement variable.
- d. un lien entre deux mots différents.

2. JE FAIS LE POINT

- Sur les neuf (9) questions, si tu fais une (1) erreur, tu as une bonne maîtrise des contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Pour consolider tes acquis, lis cette rubrique.
- Si tu fais deux (2) ou trois (3) erreurs sur les neuf (9) questions, tu as une maîtrise moyenne des contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Lis cette rubrique pour renforcer tes connaissances.
- Par contre, si tu fais plus de trois (3) erreurs sur les neuf (9) questions, tu ne maîtrises pas suffisamment les contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Il faut lire sérieusement les contenus de cette rubrique pour te mettre à niveau.

1. CLARIFICATION DES CONCEPTS FONDAMENTAUX

1.1. Qu'est-ce que la grammaire ?

La grammaire est, selon une approche morphologique et syntaxique, l'étude de la structure, des éléments d'un énoncé et des relations qu'ils entretiennent entre eux dans la chaîne parlée ou écrite pour former un sens (leur fonction aboutit à la découverte et à l'acquisition). Cette étude est basée sur des règles morphologiques et syntaxiques.

Ainsi, l'importance de la grammaire n'est plus à démontrer pour tes apprenants et toi-même.

Cet enseignement te permettra de faire maîtriser les mots et leur fonction, la structure de la langue française, et d'améliorer l'expression des apprenants par un maniement correct de la langue.

1.2. Comment peut-on définir une phrase ?

Selon certains grammairiens, une phrase est une suite de mots ordonnés d'une certaine manière. Ces mots entretiennent entre eux des relations grammaticales qui donnent un sens à la phrase.

Tout énoncé est formé de propositions ou de phrases. À l'écrit, la phrase commence par une majuscule et se termine par une ponctuation forte comme le point simple, le point d'interrogation, le point d'exclamation ou le point de suspension. Elle peut être formée d'une ou de plusieurs propositions.

Une phrase simple contient un seul verbe conjugué alors qu'une phrase complexe comprend une proposition principale et une ou plusieurs propositions subordonnées. La proposition subordonnée peut être conjonctive ou relative

2. LES DIFFÉRENTS TYPES DE PHRASES

Les différents types de phrases verbales sont :

- la phrase déclarative ;
- la phrase interrogative ;
- la phrase impérative ou injonctive ;
- la phrase exclamative.

2.1. La phrase déclarative

On construit une phrase déclarative quand on fait savoir quelque chose à quelqu'un, quand on énonce ou déclare sa pensée, quand on exprime une idée en donnant une affirmation. Elle finit par un point.

Exemple Fatimé arrive de Mongo.

2.2. La phrase interrogative

On construit une phrase interrogative quand on veut obtenir des renseignements. Elle finit par un point d'interrogation à l'écrit. À l'oral, la courbe montante de la voix indique l'intention d'une demande.

- Exemples**
- Fatimé arrive demain ? (à l'oral, la courbe de l'intonation est montante)
 - Est-ce que Fatimé arrive demain ?
 - Fatimé arrive-t-elle demain ?

2.3. La phrase impérative

On construit une phrase impérative quand on veut que quelqu'un agisse de telle ou telle manière, quand on veut lui donner un ordre, une instruction ou lui adresser une prière. Elle peut se terminer par un point d'exclamation.

- Exemples**
- Reviens vite !
 - Efface le tableau !
 - Ne pas boire l'eau du marigot.

2.4. La phrase exclamative

On construit une phrase exclamative pour exprimer un sentiment ou une émotion vive (surprise, peur, indignation, admiration, etc.). Elle se termine par un point d'exclamation.

- Exemples**
- Quelle gentille fille !
 - Aie, il a eu un accident !

3. LES FORMES DE PHRASES

3.1. Une phrase affirmative

Une phrase peut être à la forme affirmative pour dire oui (quelque chose est vrai ou on l'accepte). Avec une phrase affirmative de base, je peux faire une autre phrase de forme négative, une phrase avec une expression emphatique, une phrase à la voix passive. Ce sont des opérations de transformations grammaticales.

- Exemples**
- Je mange du poisson.
 - La chèvre broute l'herbe.
 - Il pleut ce matin.

3.2. La phrase négative

Une phrase à la forme négative permet de dire non, de dire le contraire ou d'exprimer une opposition.

Les phrases verbales déclarative, interrogative, impérative et exclamative peuvent devenir négatives par l'addition des locutions *ne ... pas*, *ne ... point*, *ne ... plus*, *ne ... guère*, *ne ... jamais*, *ne ... que*, etc.

La locution encadre le verbe à la forme simple et l'auxiliaire seul aux temps composés.

- Exemples**
- Je ne mange pas du poisson.
 - La chèvre n'a pas brouté d'herbe.
 - Il ne pleut pas ce matin.
 - Suzanne n'aime plus les beignets.
 - Bakara n'a pas trahi nos attentes.

3.2.1. Les différentes formes de négation

Il y a deux types de négation :

a) La négation totale

La négation est dite totale lorsqu'elle porte sur toute la phrase. Elle se forme en ajoutant à la phrase affirmative de base une forme ou une expression adverbiale de négation (*ne ... pas*, *ne ... plus*, *ne ... jamais*, *ne ... guère*...). Les deux éléments se placent ordinairement de part et d'autre du verbe.

Exemple Assal **ne** déteste **pas** l'école.

Quand le verbe est à l'infinitif, les deux éléments de la négation sont placés côte à côte devant celui-ci.

Exemples

- Je vous prie de **ne pas** me déranger.
- Walkada affirme **ne pas** être au courant de l'affaire.
- Walkada affirme **n'être pas / jamais / guère / point** au courant de l'affaire.
- Je crains de **ne pas** avoir compris la leçon.
- Je crains de **n'avoir pas** compris la leçon.

b) La négation partielle

Une négation est partielle lorsqu'elle porte sur un seul élément de la phrase. On emploie alors *ne* et un déterminant négatif : *aucun, personne, rien, nulle...*

Exemples

- Marie a fait un effort (phrase affirmative). = Marie n'a fait aucun effort (phrase négative partielle).
- Quelqu'un est venu me voir (affirmative). = Personne n'est venu me voir (phrase négative partielle).
- Catherine a vu quelque chose (affirmative). = Catherine n'a rien vu (négative).
- Les enfants sont quelque part (affirmative). = Les enfants ne sont nulle part (négation).

Les adverbes *jamais, plus* et *guère* sont conjointement employés avec *ne* par opposition à *toujours, encore* et *beaucoup*.

Exemples

- Fidèle est toujours à la maison (affirmative). = Fidèle n'est jamais à la maison (négative).
- J'étudie encore mes leçons (affirmatives). = Je n'étudie plus mes leçons (négative).
- Papou aime beaucoup les mangues (affirmatives). = Papou n'aime guère les mangues (négative).

c) La double négation

Elle exprime une affirmation atténuée, absolue ou une nécessité. Elle devient donc une affirmation.

Exemple

Je ne peux pas ne pas partir.

d) La forme interronégative

Une phrase interronégative est une phrase interrogative transformée en phrase négative.

Exemples

- Fatimé arrive-t-elle demain? → Fatimé n'arrive-t-elle pas demain?
- Kalya ira-t-elle à la fête? → Kalya n'ira-t-elle pas à la fête?

3.3. La phrase active et la phrase passive

Une phrase est à la voix active quand le sujet fait l'action.

Exemple Le chauffeur conduit le camion.

Une phrase est à la forme passive quand le sujet subit l'action.

Exemple Le camion est conduit par le chauffeur.

Pour transformer une phrase de la voix active à la voix passive, le complément d'objet direct (COD) devient sujet.

Exemple Le chat attrape le margouillat. → Le margouillat est attrapé par le chat.

Sujet

COD

Sujet

Complément d'agent

N.B. : Seules les phrases actives contenant un COD peuvent être transformées en phrases passives.

4. LES CONSTITUANTS DE LA PHRASE

La phrase est constituée d'une série de mots qui peuvent, selon leur nature, représenter une classe grammaticale. Ces classes grammaticales sont :

- le nom ;
- le verbe ;
- les déterminants : articles, adjectifs (démonstratifs, possessifs, indéfinis, numéraux, cardinaux) ;
- les adjectifs qualificatifs ;
- les pronoms (personnels, possessifs, démonstratifs, indéfinis, interrogatifs) ;
- les adverbes ;
- les prépositions ;
- les conjonctions et les locutions conjonctives ;
- les interjections et les onomatopées.

5. LES MOTS VARIABLES

5.1. Le nom

Le nom sert à nommer, à désigner une personne, un animal, une chose, une abstraction ou une action.

Exemple Hamad, un arbre, la pensée, la construction.

Les noms comportent certains traits caractéristiques qui permettent de les classer en plusieurs catégories.

5.1.1. Les noms propres

Les noms propres donnent aux êtres vivants ou aux choses personnifiées une personnalité qui en fait des individus distincts des autres. Ils prennent toujours une majuscule ; ce qui les distingue des noms communs. Ils sont construits sans déterminants, sauf les noms de pays, de régions, de montagnes, d'îles et de peuples.

- Exemples**
- Rose est ma camarade.
 - Sana Albert habite à Bongor.
 - Le Tchad, le Chari, l'Emikoussi.

Certains noms propres peuvent avoir des déterminants.

Exemple Connaissez-vous les Kasser ?

5.1.2. Les noms communs

Les noms communs désignent tous les êtres ou choses d'une même espèce.

- Exemples** Le fauteuil, une voiture, un enfant, un trou, un cahier, etc.

5.1.3. Le genre et le nombre des noms

Le genre indique le masculin ou le féminin ; tandis que le nombre indique la quantité (singulier ou pluriel).

a. Le genre : la formation du féminin

En général, le féminin des noms se forme en ajoutant un *e* au masculin.

- Exemples**
- Un ami → une amie
 - Un candidat → une candidate

Les noms terminés en *e* au masculin ne varient pas au féminin ; dans ce cas, c'est l'article au singulier qui marque le genre

- Exemples**
- Un architecte → une architecte
 - Un artiste → une artiste

Toutefois, certains noms font exception. Ils forment leur féminin en *-esse*.

- Exemples**
- Un prince → une princesse
 - Un nègre → une négresse

Parfois, le nom masculin désigne, selon le cas, soit un homme, soit une femme.

- Exemple**
- Un professeur
 - Collette est un auteur connu.
 - C'est elle le chef de service.
 - M^{me} Abderamane est un grand médecin.

Remarque : On trouve de plus en plus en plus la forme au féminin (pas seulement au Canada) :

- Un professeur → une professeure
- Un auteur → une auteure

Lorsque le masculin est la seule forme, pour préciser qu'il s'agit d'une femme, on fait suivre le mot « femme » ou on emploie « une femme » suivie du nom masculin.

- Exemples**
- Une femme écrivain.
 - Nous avons un professeur femme.

Dans la langue familière, ce nom masculin (professeur) peut être employé au féminin.

- Exemples**
- La professeur de dessin est gentille.
 - La chef est dure.

En revanche, les Canadiens utilisent une forme de féminin pour certaines professions.

- Exemple** La professeure

S'il n'existe qu'une seule forme pour le nom d'un animal, pour différencier son sexe, on fait suivre le nom masculin ou féminin des adjectifs « mâle » ou « femelle ». Le genre est alors sexué.

- Exemples**
- Un éléphant mâle / un éléphant femelle
 - Une girafe mâle / une girafe femelle
 - Un serpent mâle / un serpent femelle

Les noms masculins terminés par *-oux* et *-eur* font leur féminin en *-ouse* et *-euse*.

- Exemples**
- Un époux → une épouse
 - Un chanteur → une chanteuse

Les noms en *-teur* font leur féminin en *-trice* à l'exception de quelques-uns.

Exemples

- Un acteur → une actrice
- Un directeur → une directrice
- Mais : un docteur → une doctoresse

Les noms terminés en *-ien* et *-ion* doublent la consonne finale *n* au féminin mais ceux en *-in* et *-an* ont un féminin régulier.

Exemples

- Un chien → une chienne
- Un lion → une lionne
- Un cousin → une cousine
- Un faisan → une faisane
- Mais on écrit : un paysan → une paysanne

Les noms masculins terminés au singulier par *t* ont un féminin régulier, sauf quelques-uns.

Exemple

- Un rat → une rate
- Mais on écrit : un chat → une chatte

Les noms masculins terminés en *p* et en *f* font leur féminin en *-ve*.

Exemple

- Un loup → une louve
- Un veuf → une veuve

b. Féminins irréguliers

Dans les féminins irréguliers, les noms n'ont pas de règles particulières de formation. Les mots ainsi formés peuvent être indépendants du masculin et même avoir une origine très différente. Il faut simplement connaître les formes du féminin de ces mots.

Exemples

- Un roi → une reine
- Un fils → une fille
- Un homme → une femme
- Un bouc → une chèvre
- Un oncle → une tante

c. Le pluriel des noms

Le pluriel des noms communs se forme en ajoutant un *s* au singulier.

Exemples

- Un travailleur → des travailleurs
- Une fille → des filles

EXCEPTIONS : Monsieur → messieurs
 Madame → mesdames
 Mademoiselle → mesdemoiselles

Le pluriel des noms composés dépend de la nature des éléments qui les composent. S'ils sont formés d'un adjectif et d'un nom, tous les deux prennent la marque du pluriel.

- Exemples**
- Un grand-père → des grands-pères
 - Un coffre-fort → des coffres-forts

5.2. Le verbe

Le verbe est un mot de forme variable qui exprime une action faite par le sujet. Il est le noyau du groupe verbal et, partant, de la proposition ou phrase simple.

- Exemples**
- Les femmes **sont** heureuses.
 - Les hommes **vont** au champ.

Il existe deux types de verbes :

- Les verbes d'action expriment ce que fait le sujet.

Exemple Adam travaille seul.

- Les verbes d'état expriment ce que l'on est.

Exemple Adam est fatigué.

5.2.1. Les verbes transitifs

Un verbe est transitif quand il admet un complément d'objet.

Un verbe est transitif direct quand il introduit un complément d'objet direct (COD).

Un verbe est transitif indirect quand il introduit un complément d'objet indirect (COI).

- Exemples**
- Adakmo aime ses parents.
 - Elle parle de ses amies.

Le complément d'objet direct (COD) et le complément d'objet indirect (COI) sont des constituants essentiels et obligatoires du groupe verbal. Ils complètent et précisent le sens du verbe.

5.2.2. Les verbes intransitifs

Un verbe est intransitif quand il ne fait pas appel à un complément d'objet mais à un complément circonstanciel.

Exemple Il travaillera demain matin.

5.2.3. La forme pronominale

Un verbe est à la forme pronominale lorsqu'il se conjugue avec un pronom réfléchi désignant la même personne que le sujet.

Exemples – Je me suis bien lavé ce soir.
– Elle s'habille convenablement.

Il existe :

- des verbes essentiellement pronominaux comme *se souvenir*, *s'enfuir*, etc.
- des verbes pronominaux de sens réfléchi ; le sujet exerce l'action sur lui-même.

Exemple Je me brosse les dents avant de me coucher.

- des verbes pronominaux de sens réciproque ; les êtres ou les choses désignés exercent l'un sur l'autre l'action indiquée par le verbe.

Exemple Ils ne se sont pas vus depuis longtemps.

- des verbes pronominaux de sens passif : le sujet n'exerce pas l'action.

Exemple Cette moto se vend chère.

5.2.4. Les verbes impersonnels

Les verbes impersonnels n'existent qu'à la troisième personne du singulier.

Exemples – Il pleut.
– Il faut.

Les verbes impersonnels peuvent être des locutions verbales.

Exemples – Il était une fois.
– Il fait beau temps.
– C'est bon.
– Il fait du vent.

5.3. Les déterminants

Le déterminant est un mot qui, placé devant le nom, reçoit généralement de celui-ci les marques de genre et de nombre et forme avec lui un groupe nominal.

Les principaux déterminants sont : les articles, les adjectifs démonstratifs, les adjectifs possessifs, les adjectifs indéfinis, les adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux et les adjectifs interrogatifs et exclamatifs.

5.3.1. Les articles

Les articles sont des mots variables que l'on place devant le nom pour indiquer le genre et le nombre ; on les appelle aussi des déterminants dans certaines grammaires.

On distingue l'article défini, l'article indéfini et l'article partitif comme indiqué dans le tableau suivant :

Articles	Singulier		Pluriel
	Masculin	Féminin	
Indéfinis	un	une	des
Définis	le, l' (élide)	la, l'	les
Définis contractés	au (= à le) du (= de le)		aux (= à les) des (= de les)
Partitifs	du (= de le), de l'	de la, de l'	des (= de les)

- Exemples**
- Le mari et la femme sont les époux (articles définis).
 - L'homme se repose sous l'arbre (articles élidés).
 - Il va au marigot (article défini contracté).
 - J'ai une sœur et un frère (article indéfinis).
 - Il achète du pain, de la viande et du riz (articles partitifs).

5.3.2. Les adjectifs démonstratifs

L'adjectif démonstratif accompagne le nom en montrant la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Il se place toujours devant le nom.

- Exemples**
- Ce mot semble difficile.
 - Cette phrase est complexe.
 - Ces interrogations sont simples.
 - Cet élève est intelligent.
 - Cet homme est sage.

TABLEAU DES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

Genre	Singulier	Pluriel
Masculin	ce, cet	ces
Féminin	cette	

5.3.3. Les adjectifs possessifs

Les adjectifs possessifs donnent des indications sur les possesseurs et les objets possédés.

Exemple Mon frère et ma sœur ont amené leurs enfants au dispensaire.

TABLEAU DES ADJECTIFS POSSESSIFS

Possesseurs Objet possédé		Singulier			Pluriel		
		1 ^{re} pers.	2 ^e pers.	3 ^e pers.	1 ^{re} pers.	2 ^e pers.	3 ^e pers.
SINGULIER	<i>Masculin</i>	mon	ton	son	notre	votre	leur
	<i>Féminin</i>	ma	ta	sa	notre	votre	leur
PLURIEL		mes	tes	ses	nos	vos	leurs

5.3.4. Les adjectifs indéfinis

Les adjectifs indéfinis accompagnent un nom pour indiquer une idée vague de quantité, de qualité, de ressemblance ou de différence.

Exemple Il n'a eu aucun ami.

L'adjectif indéfini se rapporte au nom qu'il accompagne et s'accorde en genre et en nombre.

TABLEAU DES ADJECTIFS INDÉFINIS

Idée de	Masculin	Féminin
INDÉTERMINÉE	quelconque	certaine, n'importe quelle, quelque, quelconque, je ne sais quelle
QUANTITÉ	aucun, pas un, nul, divers, différents, plusieurs, plus d'un, maint, quelques, chaque, tout	aucune, pas une, nulle, diverses, différentes, plusieurs, plus d'une, mainte, quelques, chaque, toute
DIFFÉRENCE	autre, quelque autre	autre, quelques autres
RESSEMBLANCE	même, tel	même, telle

5.3.5. Les adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux

Les adjectifs numéraux cardinaux donnent une précision sur le nombre et forment une classe illimitée. Ils sont invariables.

Exemples Un, deux, sept, vingt-neuf, cent soixante-dix...

Toutefois, *vingt* et *cent* s'accordent lorsqu'ils sont multipliés et s'ils ne sont pas suivis d'un autre adjectif numéral.

Exemples Sept cents, quatre-vingts, sept cent quatre-vingt-deux, trois cents...

Remarque : Quand *cent* et *vingt* ont la valeur d'un adjectif numéral ordinal, ils restent dans les cas invariables : *page deux cent* (= deux centième) ; *page quatre-vingt* (= quatre vingtième).

Les adjectifs numéraux ordinaux (*premier, deuxième...*) expriment un ordre, un classement. Ils ne font pas partie des déterminants. Ils fonctionnent, en effet, comme des adjectifs qualificatifs.

Exemple Les deuxièmes élèves de chaque classe seront récompensés.

5.3.6. Les adjectifs interrogatifs et exclamatifs

L'adjectif interrogatif indique la qualité d'un être ou d'une chose sur laquelle porte la question. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Remarque : L'adjectif interrogatif peut aussi être employé comme l'adjectif exclamatif exprimant l'admiration, la surprise, l'indignation, etc.

Exemples – Quelle heure fait-il ?
– Quel beau fruit !

TABLEAU DES ADJECTIFS INTERROGATIFS ET EXCLAMATIFS

Genre	Singulier	Pluriel
Masculin	quel	quels
Féminin	quelle	quelles

5.4. L'adjectif qualificatif

L'adjectif qualificatif exprime une caractéristique de l'être ou de la chose désignée par le nom. Il se rapporte à un nom auquel il est épithète ou attribut.

- Exemples**
- Une femme honnête va nous départager.
 - Une feuille blanche sera utilisée à l'examen.

5.4.1. L'accord de l'adjectif qualificatif

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte. On forme souvent son pluriel en ajoutant *s* au singulier.

Exemple Les parents sont gentils.

Si un adjectif se rapporte à plusieurs noms singuliers coordonnés ou juxtaposés, on doit le mettre au pluriel et lui donner leur genre, sachant que le masculin l'emporte sur le féminin.

- Exemples**
- Un garçon et une fille gentils
 - Un père et une mère heureux

Les adjectifs composés s'accordent s'ils sont formés de deux adjectifs qualificatifs.

Exemple Des enfants sourds-muets → Des filles sourdes-muettes

Toutefois, le premier adjectif demeure invariable s'il a la valeur d'un adverbe ou d'une préposition.

- Exemples**
- Les fillettes nouveau-nées
 - Des militaires haut-gradés

Les adjectifs de couleur, non composés, s'accordent.

- Exemples**
- Des chemises vertes
 - Des seaux jaunes

Les adjectifs de couleurs composés, c'est-à-dire formés de deux adjectifs ou d'un adjectif et d'un nom, restent invariables.

- Exemples**
- Des chemises vert foncé
 - Des seaux jaune clair

Les adjectifs dérivés d'un nom sont invariables.

- Exemples**
- Des vestes orange
 - Des robes crème

La formation du pluriel des adjectifs suit la même règle que celle des noms (voir la leçon sur le pluriel des noms).

5.4.2. Les fonctions de l'adjectif qualificatif

L'adjectif qualificatif peut être :

- épithète : l'adjectif qualificatif épithète fait partie du groupe nominal ; il peut se déplacer à l'intérieur du groupe nominal.

Exemple Ce gentil garçon travaille beaucoup. / Ce garçon gentil travaille beaucoup.

- mis en apposition : l'adjectif qualificatif mis en apposition est séparé du groupe nominal par une double virgule à l'intérieur de la phrase et par une virgule en début de phrase. Il est déplaçable à l'intérieur de la phrase.

Exemple Le public, nombreux et bruyant, soutenait l'équipe nationale. /
Nombreux et bruyant, le public soutenait l'équipe nationale.

- attribut du sujet : l'adjectif qualificatif attribut du sujet détermine le nom par l'intermédiaire d'un verbe d'état ou d'un verbe attributif. Il n'est ni déplaçable ni effaçable.

Exemples – Simon était jeune.
– Petit poussin deviendra grand.

5.5. Les pronoms

Le pronom remplace le plus souvent un nom ou un groupe nominal mais il peut aussi se substituer à un adjectif ou à une proposition entière. Classe de mot variable, le pronom s'accorde en genre et en nombre, parfois en personne.

5.5.1. Les pronoms personnels

Les pronoms personnels sont des mots variables qui prennent la nature et parfois la fonction des noms qu'ils remplacent.

Exemples – Il a cueilli la mangue verte et l'a mangée.
– J'ai rencontré une femme et je l'ai saluée.
– Les chemises sont belles et nous les avons achetées.

TABLEAU DES PRONOMS PERSONNELS

Nature / fonction	Singulier			Pluriel		
	1 ^{re} pers.	2 ^e pers.	3 ^e pers.	1 ^{re} pers.	2 ^e pers.	3 ^e pers.
Sujet	je	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
COD	me	te	le/la	nous	vous	les
COI	me	te	lui	nous	vous	
Forme réfléchie	me	te	se	nous	vous	se
Forme accentuée + réfléchie	moi	toi	lui/elle /soi	nous	vous	eux/elles/soi
Pronoms adverbiaux 3 ^e pers. singulier et pluriel = <i>en, y</i>						

5.5.2. Les pronoms possessifs

Les pronoms possessifs sont des mots variables qui servent à remplacer dans une autre proposition les possesseurs ou objets possédés.

Exemples

- La bouteille qui est devant vous est la mienne.
- J’ai acheté hier un téléphone portable mais je préfère le tien.

TABLEAU DES PRONOMS POSSESSIFS

Possesseur / Objet possédé		Singulier			Pluriel		
		1 ^{re} pers	2 ^e pers	3 ^e pers	1 ^{re} pers	2 ^e pers	3 ^e pers
SINGULIER	<i>Masculin</i>	le mien	le tien	le sien	le nôtre	le vôtre	le leur
	<i>Féminin</i>	la mienne	la tienne	la sienne	la nôtre	la vôtre	la leur
PLURIEL	<i>Masculin</i>	les miens	les tiens	les siens	les nôtres	les vôtres	les leurs
	<i>Féminin</i>	les miennes	les tiennes	les siennes	les nôtres	les vôtres	les leurs

5.5.3. Les pronoms démonstratifs

Les pronoms démonstratifs sont des mots variables qui remplacent la personne ou l’objet désigné dans une phrase.

Exemples

- La sœur propose plusieurs chaussures mais celle-ci me va mieux
- Mon boubou est plus joli que celui de mon voisin.

TABLEAU DES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

Nombre et genre		Formes simples	Formes composées	
Singulier	MASCULIN	celui	celui-ci	celui-là
	FÉMININ	celle	celle-ci	celle-là
Pluriel	MASCULIN	ceux	ceux-ci	ceux-là
	FÉMININ	celles	celles-ci	celles-là
Neutre		ce, c'	ceci, cela, ça	

Remarque : Le pronom démonstratif neutre *ce* s'emploie avec le verbe *être* ou avec un pronom relatif.

Exemples

- Je n'ai pas vu ce qu'il t'a donné.
- Ce sera un travail harassant.

5.5.4. Les pronoms indéfinis

Les pronoms indéfinis indiquent une quantité indéterminée. Ils s'emploient généralement avec un verbe à la forme négative.

Exemples

- Personne ne t'a vu.
- Rien n'a changé.

TABLEAU DES PRONOMS INDÉFINIS

Quantités	Variables			Invariables	Neutres
	Genre et nombre	Nombre	Genre		
Quantité nulle	Ni l'un ni l'autre (très rare)	/	Aucun, pas un	Personne, nul	Rien
Quantité positive (unité, pluralité, totalité)	L'un, l'autre, le même, un, autre, (l')...	Quelqu'un, autre, l'autre	Pas plus d'un, chacun, un tel, tous, certains...	On, autrui, la plupart, plusieurs, d'aucuns, quiconque, qui que ce soit, n'importe qui, je ne sais qui...	Tout, quoi que ce soit, je ne sais quoi, autre chose, quelque chose, grand-chose...
Restriction	L'une, les uns, les unes	Les autres	Aucune	/	/

5.5.5. Les pronoms interrogatifs

Les pronoms interrogatifs présentent les mêmes formes que les pronoms relatifs (à l'exception de *dont* qui ne peut être un pronom interrogatif). Ils sont employés dans l'interrogation partielle où ils peuvent occuper toutes les fonctions.

Exemples

- Qui êtes-vous ? (attribut)
- Qui joue ? (sujet)
- À qui pensez-vous ? (COI)
- Lesquels voulez-vous ? (COD)

TABLEAU DES PRONOMS INTERROGATIFS

Forme et genre		Sujet	COD	COI	Compl. de nom Compl. de l'adj.	Compl. circonst.
Formes simples		Qui	Que, quoi	Dont, à qui, à quoi, de quoi, de qui	Dont, de quoi, de qui	Où, dont, qui, quoi Avec/vers/par...
Formes composées	Masculin singulier	Lequel	Lequel	Auquel, duquel	Duquel	Avec/vers/par...
	Féminin singulier	Laquelle		À laquelle	De laquelle	
	Masculin pluriel	Lesquels		Auxquels	Desquels	
	Féminin pluriel	Lesquelles		Auxquelles	Desquelles	
Pronoms relatifs indéfinis		Qui (quoi) que ce soit, qui/quoi que, quiconque, ce que, ce qui				

ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

5.5.6. Les pronoms relatifs

Le pronom relatif est un mot souvent variable qui remplace son antécédent dans une autre proposition. Ce sont les invariables *qui*, *que*, *dont*, *où* et les variables composées *laquelle*, *lesquelles*, *duquel*...

Exemples

- Il combat le géant qui habite la montagne.
- La salle dans laquelle nous travaillons est spacieuse.

5.6. Les mots invariables

C'est l'ensemble des classes des mots qui ne varient pas dans la langue. Ce sont les adverbess, les prépositions, les conjonctions et l'interjection.

5.6.1. Les adverbess

L'adverbe est un mot invariable qui permet de modifier le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe. Généralement, on reconnaît un adverbe lorsqu'il se termine par *-ment*.

Exemple De nombreux enfants, assis près du fleuve, discutent sagement.

On distingue :

- les adverbess de lieu : *ici, là, près, loin, ailleurs, dessous, dessus, etc.* ;
- les adverbess de temps : *aujourd'hui, demain, hier, jamais, toujours, souvent, etc.* ;
- les adverbess de manière : *mal, bien, faux, vite, les adverbess en -ment, etc.* ;
- les adverbess de quantité : *peu, assez, beaucoup, trop, autant, plus, très, etc.* ;
- les adverbess d'opinion et d'interrogation : *oui, non, ne ... pas, ne ... plus, peut-être, quand, comment, etc.* ;
- les adverbess de liaison (entre deux propositions) : *alors, puis, en effet, ainsi, par conséquent, cependant, etc.* Ils sont aussi appelés des connecteurs logiques.

5.6.2. Les prépositions

Les prépositions servent de lien entre les mots de la phrase.

Les prépositions les plus utilisées sont : *à, sans, pour, par, après, sur, vers, sous, avant, avec, chez, dans, de, depuis, derrière, dès, devant, en*.

On trouve aussi de nombreuses locutions : *afin de, à cause de, de façon à, au-dessus de, sous prétexte de...*

Exemple Ali travaille à la maison avec ses camarades.

5.6.3. Les conjonctions et les locutions conjonctives

Les conjonctions servent à relier des groupes de mots ou des propositions. Il en existe deux sortes : les conjonctions de coordination et les conjonctions de subordination.

La conjonction de coordination relie deux (mots, groupe de mots ou propositions) ayant la même nature ou fonction. Elles sont au nombre de sept. Ce sont : *mais, ou, et, donc, or, ni, car*.

Exemples

- Les élèves sont dans la classe ou dans la cour.
- Les élèves sont seuls dans la classe mais ils ne bavardent pas.

La conjonction de subordination relie une proposition subordonnée à une proposition principale dont elle dépend. Ces conjonctions sont : *comme, lorsque, puisque, quand, que, quiconque, si...* Il existe également de nombreuses locutions conjonctives : *afin que, avant que, bien que, comme si, parce que, pendant que, dès que...*

Exemple

Les maîtres ont voulu que les épreuves des examens soient harmonisées.

5.6.4. Les interjections

Ce sont des mots qui servent à exprimer l'étonnement, la surprise, la douleur, la joie, l'admiration, l'émotion, etc. Elles n'ont pas de fonction grammaticale spécifique ; elles ne modifient aucun élément et ne sont modifiées par aucun. Souvent, elles sont suivies d'un point d'exclamation (!). Les interjections les plus courantes sont : *bravo !, oh !, hélas !, ah !, aie !, ô !, bon !, allons !, courage !, hé !, tiens !, bien !, ma foi !, mon Dieu !, seigneur !, ouf !*

Exemples

- Bravo ! Nous avons gagné le match de football.
- Aie ! J'ai mal à la tête.
- Chut ! Taisez-vous !
- Ouf ! J'ai fini mon devoir.
- Attention ! Un camion arrive.

5.6.5. Les onomatopées

Ce sont des mots invariables dont les sons imitent ceux des choses qu'ils représentent.

Exemples

- Boum ! → pour un coup de canon ou d'obus
- Tic-tac ! → pour une horloge
- Crac ! → pour un os ou un bois sec qui se casse
- Kif ! → pour un coup de bâton

Elles sont nombreuses à exprimer les sons des choses connues de la vie quotidienne.

5.6.6. La ponctuation

La ponctuation est un ensemble de signes qui aident à lire un texte et à comprendre le sens d'une phrase. C'est le code de la route du texte. Elle participe à l'acte de bien écrire.

Ces signes sont :

- le point (.), qui indique la fin de la phrase ;
- la virgule (,), qui sépare les éléments juxtaposés ou opposés dans une phrase ; elle marque aussi une courte pause ;
- le point-virgule (;), qui sépare deux propositions complètes d'une même idée et marque une pause plus longue que la virgule ;
- le point d'interrogation (?), qui se place à la fin de la phrase pour exprimer une interrogation directe ;
- le point d'exclamation (!), qui s'écrit après les interjections ou les phrases exprimant un sentiment vif, un ordre ;
- le tiret (—), qui indique le début d'un dialogue ou le changement d'interlocuteur ; il s'emploie pour mettre en valeur un mot ou une expression ;
- les points de suspension (...), qui indiquent que les idées développées dans la phrase ne sont pas complètement achevées ;
- les guillemets (« »). qui encadrent une citation ou la reproduction exacte des paroles de quelqu'un ou d'une expression étrangère au langage courant ;
- les deux-points (:), qui précèdent une citation ou un développement explicatif ;
- les parenthèses (), qui encadrent une phrase ou une réflexion accessoire.

6. L'ANALYSE GRAMMATICALE ET LOGIQUE

6.1. L'analyse grammaticale

Analyser grammaticalement un mot, c'est indiquer sa nature (nom, verbe, pronom ou adverbe, etc.), son genre (masculin ou féminin), son nombre (singulier ou pluriel), sa fonction (sujet, complément, attribut, etc.).

Pour analyser un verbe, par exemple, il faut indiquer l'infinitif, le groupe, la personne, le mode, la voix et le temps du verbe.

Exemple

Les enfants mangeaient sur la natte.

↳ *mangeaient* → verbe *manger*, 1^{er} groupe, 3^e personne du pluriel, mode indicatif, temps imparfait, voix active.

6.1.1. Les fonctions des noms

a) Sujet

Le nom est sujet d'un verbe quand il désigne la personne ou l'objet qui fait l'action ou qui est dans l'état indiqué par le verbe actif (verbe d'état).

Exemple L'élève étudie ses leçons.

b) Sujet réel et sujet apparent

Dans les emplois impersonnels, on distingue le sujet réel et le sujet apparent. Le sujet réel, placé après le verbe, fait ou subit l'action indiquée par le verbe. Le sujet apparent est un pronom (*il* ou *ce*) qui, placé avant le verbe, ne joue pas d'autre rôle que celui de laisser prévoir le sujet réel.

- Exemples**
- Il court des bruits fâcheux.
il → sujet apparent du verbe *court*
bruit → sujet réel du même verbe.
 - Il lui arrive une aventure extraordinaire.
il → sujet apparent du verbe *arrive*
aventure → sujet réel du même verbe.

c) Le complément du nom

Le complément du nom est un mot (ou groupe de mots) qui se joint au nom, la plupart du temps par l'intermédiaire d'une préposition, pour en compléter, en préciser ou en étendre le sens.

- Exemples**
- La ville de Bongor a reçu sa première pluie.
 - Le roi des animaux est le lion.
 - L'obéissance à la loi est une nécessité citoyenne.

d) Le complément d'agent

Le complément d'agent est introduit par la préposition *par* ou *de*. Il répond aux questions, posées après un verbe passif, *Par qui ?*, *Par quoi ?* ou *De qui ?* Il désigne l'agent par qui une action est faite.

- Exemples**
- Mahamat a été mordu par un chien.
 - Cet homme est aimé de ses enfants.

e) La mise en apposition

Un nom est mis en apposition quand il se joint (le plus souvent sans l'intermédiaire d'une préposition) à un nom ou à un pronom pour en indiquer la qualité, le définir ou le préciser. L'apposition désigne la même personne ou la même chose que le nom qu'elle complète et dont elle est séparée par une virgule.

- Exemples**
- Vous, les élèves de cette classe.
 - Le lion, roi des animaux.

f) La mise en apostrophe

Un nom est mis en apostrophe lorsqu'il désigne la personne (ou la chose personnifiée) que l'on interpelle.

- Exemples**
- Paul, viens manger !
 - Sonnez, sonnez toujours, clairons de pensée !

g) Le complément de moyen

- Exemples**
- J'écris avec un crayon.
 - Il le tient par la main.

h) Le complément d'objet direct (COD)

Le complément d'objet direct est le mot ou groupe de mots qui se joint au verbe sans préposition pour en compléter le sens. C'est un complément du verbe. Il représente l'être ou la chose qui reçoit directement l'action que fait le sujet.

- Exemples**
- J'aime la lecture (*la lecture* est complément d'objet du verbe *aime*).
 - Fina mange une mangue (une mangue est mangée par Fina).
 - Le maçon construit une maison (une maison est construite par le maçon).

Comment reconnaît-on le COD ?

Pour reconnaître le COD, on pose après le verbe la question *Qui ?* ou *Quoi ?*

- Exemples**
- Fina mange une mangue. Fina mange quoi ? → **une mangue**
 - J'achète un cahier. J'achète quoi ? → **un cahier**

On observe que le COD est le mot qui devient sujet lorsqu'on tourne la phrase au passif (voir voix du verbe). Il est construit sans préposition.

Le COD peut donc être :

- un nom : *il boit **un verre*** ;
- un pronom : *elle **le** coiffe* ;
- une proposition : *elle pense **qu'il viendra demain*** ;
- un infinitif : *vous pouvez **partir***.

Les verbes qui demandent un COD sont appelés des verbes transitifs. La position dans la phrase du COD est capitale pour régler l'accord d'un participe passé conjugué avec *avoir* (voir accord du participe passé).

i) Le complément d'objet indirect (COI)

Le complément d'objet indirect est introduit par une préposition en général *à* ou *de*. C'est un complément du verbe. Il représente l'être ou la chose qui reçoit indirectement l'action que le sujet fait.

Exemples

- Il obéit à ses parents (*à ses parents* est COI du verbe *obéit*).
- Podi jouit de ses compétences (*de ses compétences* est COI du verbe *jouit*).

Certains verbes introduisent exclusivement les COI ; il s'agit de : *obéir à, échapper à, nuire à, téléphoner à, user de, douter de, renoncer à*, etc. ; c'est-à-dire tous les verbes qui se trouvent dans le dictionnaire avec une préposition indiquée.

Comment reconnaît-on un COI ?

Pour reconnaître un COI, on pose les questions *À qui ?* ou *À quoi ?*, *De qui ?* ou *De quoi ?*

Le COI peut donc être :

- un nom : *Lina parle à sa mère.*
- un pronom : *elle lui parle.*
- un infinitif : *il demande à avoir des documents.*
- une proposition : *il doute que vous soyez cet homme.*

j) Le complément d'attribution

Le complément d'attribution vient juste après un complément d'objet dans une phrase. C'est pourquoi il est aussi appelé complément d'objet second. Il indique à qui on s'adresse, à qui on attribue une action et à qui celle-ci profite.

Les verbes comme *donner, céder, offrir, attribuer, ordonner, prendre, rendre* et *ôter* peuvent avoir un complément d'objet direct et un complément d'attribution.

Exemple

Le père offre **des cadeaux à ses enfants.**

- *des cadeaux* = COD
- *à ses enfants* = complément d'objet indirect ou d'attribution

k) L'attribut

Un nom est attribut quand il indique la qualité donnée ou reconnue soit au sujet, soit au complément d'objet, par l'intermédiaire du verbe. On distingue donc :

– L'attribut du sujet

Il est introduit par un verbe d'état (*être, paraître, sembler, devenir, avoir l'air, demeurer, etc.*), par certains verbes passifs ou par certains verbes intransitifs.

- Exemples**
- Tout semble calme.
 - Il a été élu député.
 - Le Tchad est ma patrie.

– L'attribut du complément d'objet

L'attribut du complément d'objet est introduit par un verbe comme *croire, estimer, faire, juger, penser, nommer, rendre, voir, choisir, élire, trouver, etc.*

- Exemple** Je te croyais honnête homme. → honnête homme = attribut du complément d'objet direct *te*

L'attribut du sujet ou complément d'objet peut être introduit par une préposition (*pour, en, de*) ou par une conjonction (*comme*).

- Exemples**
- Il est considéré comme un honnête homme. → *homme* = attribut du sujet *il*
 - Il me traite en ami. → *ami* = attribut de *me*

6.2. L'analyse logique

6.2.1. Les propositions

Une phrase verbale est faite d'une ou de plusieurs propositions. Chaque proposition contient au moins un sujet et son verbe. Il y a donc autant de propositions que de verbes conjugués dans une phrase.

- Exemple** Pendant la récréation, les élèves jouent, gambadent, mangent leurs provisions. → trois verbes conjugués = trois propositions

6.2.2. Les différents types de propositions

■ La proposition indépendante

Une proposition est dite indépendante lorsqu'elle exprime une idée complète. Elle ne dépend d'aucune autre proposition et aucune autre proposition ne dépend d'elle.

- Exemple** Le garçon ramasse la balle.

Les propositions indépendantes peuvent être coordonnées ou juxtaposées.

Exemples

- Le vent souffle, siffle, arrache les toits des cases.
- Les enfants chantent et dansent au clair de lune.

N. B. : Les propositions indépendantes n'ont pas de fonctions grammaticales.

6.2.3. Les propositions principales et les propositions subordonnées

La **proposition principale** tient sous sa dépendance une autre proposition appelée proposition subordonnée par l'intermédiaire d'un mot de subordination : *que, qui, quand...*

La **proposition subordonnée** dépend de la principale et complète le sens de celle-ci. Elle est introduite par les mots de subordination dont les exemples sont cités ci-haut.

Exemple

L'homme affirma que ce n'est pas lui le coupable.

6.2.4. Les différentes sortes de propositions subordonnées

■ Les subordonnées relatives

Elles sont rattachées à la principale par des pronoms relatifs (*que, qui, dont, lequel, laquelle, lesquels, etc.*).

Exemple

Simon aime les gens qui se respectent.

- ┌ *Simon aime les gens* = proposition principale
- └ *qui se respectent* = proposition subordonnée relative introduite par le pronom relatif *qui*

N. B. : La proposition subordonnée relative est toujours complément de l'antécédent.

■ Les subordonnées conjonctives ou complétives

Elles sont introduites par la conjonction *que*.

Exemples

Je souhaite que tu réussisses.

- ┌ *Je souhaite* = proposition principale
- └ *que tu réussisses* = proposition subordonnée complétive complément d'objet direct du verbe *souhaite*

6.2.5. Les propositions subordonnées compléments circonstanciels

■ Les subordonnées complément circonstanciel de temps

Les propositions subordonnées complément circonstanciel de temps sont introduites par les conjonctions suivantes : *quand, dès que, pendant que, après que, aussitôt que, avant que, etc.*

- Exemples**
- Les paysans regagnèrent la maison quand la nuit tombait.
 - Elle se prépare en attendant que tu viennes.

■ Les subordonnées complément circonstanciel de but

Les propositions subordonnées complément circonstanciel de but sont introduites par les locutions conjonctives suivantes : *pour que, de peur que, afin que, etc.*

- Exemple** Il se dépêchait afin que tout soit fini avant le soir.

■ Les subordonnées complément circonstanciel de cause

Les propositions subordonnées compléments circonstanciel de cause sont marquées par les locutions conjonctives suivantes : *puisque, parce que, attendu que, du moment que, etc.*

- Exemple** Le laboureur est content parce que son travail lui plaît.

■ Les subordonnées complément circonstanciel de concession ou d'opposition

Les propositions subordonnées complément circonstanciel de concession ou d'opposition sont marquées par les locutions conjonctives suivantes : *tandis que, bien que, malgré que, etc.*

- Exemple** Bien qu'il pleuve, la récolte continue.
 ↳ *Bien qu'il pleuve* = proposition subordonnée conjonctive, complément d'opposition du verbe *continue*

■ Les subordonnées complément circonstanciel de comparaison

Les propositions subordonnées complément de comparaison sont souvent introduites par *comme, de même que, ainsi que, aussi que, tel que, etc.*

- Exemple** Nous devons achever le travail avant midi comme nous l'avons fait hier.

■ Les subordonnées complément circonstanciel de condition

Les propositions subordonnées complément circonstanciel de condition sont introduites par les conjonctions et les locutions conjonctives suivantes : *si, à condition que, à moins que, au cas où*, etc.

Exemples Si j'étais riche, j'achèterais une voiture.

└ *Si j'étais riche* = proposition subordonnée conjonctive, complément circonstanciel de condition

6.2.6. Les propositions infinitives

Les propositions infinitives n'ont pas de mots introducteurs. Elles remplacent les subordonnées conjonctives ou complétives introduites par *que*.

Exemples Il souhaite venir demain.

┌ *Il souhaite* = proposition principale
└ *venir demain* = proposition infinitive

1. ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

Nous te proposons une démarche méthodologique ainsi que des techniques pour te permettre de bien conduire tes leçons.

L'enseignement de la grammaire proprement dit commence au cours élémentaire. Cet enseignement sera le plus concret possible.

La grammaire, l'orthographe, le vocabulaire et la conjugaison obéissent à une même démarche d'enseignement qui va de l'observation directe à la découverte de la règle suivi d'exercices d'application.

Dans cette approche, tu dois partir des textes pour faire comprendre à tes élèves les règles grammaticales. Il ne s'agit pas de formuler des définitions abstraites mais d'amener tes élèves, par la pratique du langage écrit ou parlé, à classer avec aisance des rubriques de la catégorie grammaticale. Une fois que tes élèves auront acquis ces connaissances, ils pourront en faire usage.

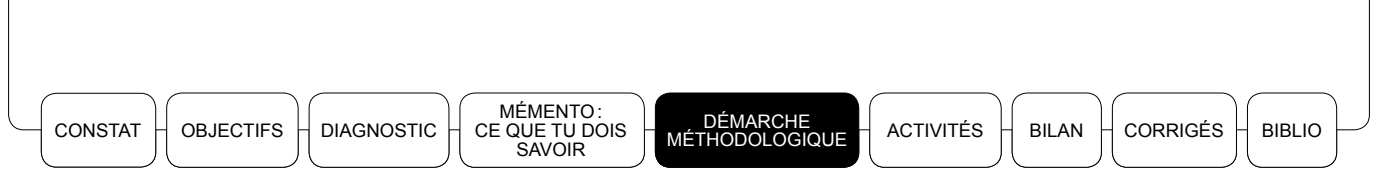
Voici sept principes qui doivent guider l'enseignement de la grammaire :

- 1) La grammaire n'est qu'un outil parmi d'autres pour apprendre à mieux parler et à mieux écrire, mais il ne faut pas exagérer outre mesure son importance au détriment d'autres disciplines ;
- 2) Ce n'est pas en apprenant des règles qu'on apprend à parler et à écrire ;
- 3) L'intérêt des élèves passe avant le programme ; chaque cours doit leur apporter des connaissances nouvelles mais si les notions de base ne sont pas assurées, il faut revenir en arrière sinon on perd son temps et on décourage la classe ;
- 4) On apprend la grammaire en l'utilisant, en faisant fonctionner la langue ;
- 5) Enseigner la grammaire pratique, fonctionnelle immédiatement utilisable ;
- 6) Prévoir des révisions fréquentes ;
- 7) Pas de leçons sans exercices oraux et écrits. La grammaire étant un outil, il faut l'utiliser au maximum en proposant de nombreux exercices écrits oraux à la fin de chaque leçon.

2. DÉMARCHE

Dans cette séquence, tu trouveras les étapes suivantes :

- a) Un texte support préalablement porté au tableau ;
- b) Observation par questionnement ; le maître conduit les élèves à identifier le fonctionnement observé et établir la règle ;



c) Formulation de la règle (théorisation) :

- synthèse des observations retenues : le maître aide les élèves à formuler la règle oralement puis par écrit;
- écriture de la règle accompagnée d'un exemple par le maître au tableau puis dans les cahiers par les élèves;

d) Des exercices d'application pour consolider l'acquisition de la règle à l'oral et à l'écrit suivis de la correction individuelle puis collective.

Dans cette rubrique, nous te proposons des activités appuyées d'exemples dont tu pourras t'inspirer afin de concevoir des exercices pour tes élèves. Tu trouveras les corrigés à la fin de la séquence.

► Activité 1

Construis une phrase déclarative, une phrase impérative et une phrase exclamative.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► Activité 2

Construis une phrase interrogative en utilisant l'intonation seule, la formule *est-ce que* et l'inversion du sujet.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► Activité 3

Transforme les phrases ci-dessous en phrases négatives :

1. Arnaud déteste les chats. →
2. Il boit seulement du lait. →
3. J'ai peur de la rencontrer. →
4. Mariam lave les habits de son grand frère. →
5. Le réseau téléphonique est perturbé. →

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► **Activité 4**

Mets les noms et les noms composés suivants au pluriel :

un bouc – un bois – un coffre-fort – un chef d’œuvre – un va-et-vient –
un examen – un livre – un crayon – une reine – une règle.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► **Activité 5**

Mets les phrases actives ci-dessous à la forme passive :

1. Le gardien avait frappé le chien. →
2. Les enfants aiment cette mère. →
3. L’oncle a construit une villa. →

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► **Activité 6**

Dis si les verbes sont transitifs (direct ou indirect) ou intransitifs.

1. Les invités se réjouissent de son arrivée. →
2. L’hyène a dévoré une chèvre. →
3. Halimé lit un journal. →

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► Activité 7

Complète les phrases avec *le, la, les, leur, leurs, en* ou *y*.

1. Gisèle a séjourné longtemps à Paris. Elle connaît tous les coins.
2. Avez-vous confiance en cet homme? Moi, je ne m'..... fierais pas.
3. Le chien est le compagnon fidèle de l'homme. Il suit partout.
4. Le maître distribue des prix aux meilleurs élèves. Il offre pour les encourager.
5. Le président dit aux députés que le séjour du nouvel ambassadeur parmi eux sera favorable à deux États.
6. Bintou accompagnera sa fille à l'école. Elle tient par la main.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► Activité 8

Analyse les mots soulignés dans les phrases ci-après :

1. Cette pièce était la cuisine. Elle contenait une table et des assiettes.
2. Matar est fier de sa réussite. Il prendra un taxi-brousse pour aller fêter cet événement au village.
3. Jacques travaille pour ses enfants. Il leur donne des bonbons.
4. Cet arbre porte beaucoup de fruits et il faut les cueillir avec une perche.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

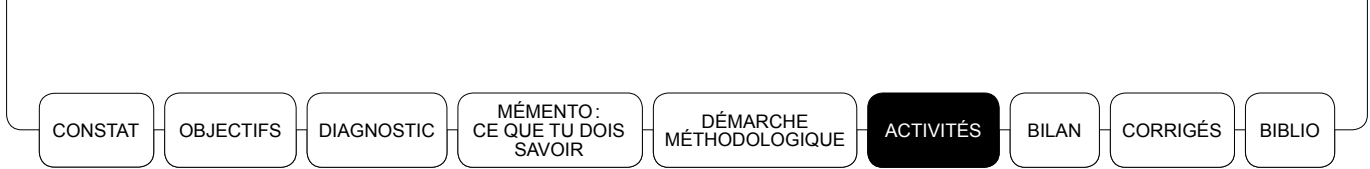
.....

.....

.....

.....

.....



► **Activité 9**

Analyse les phrases ci-dessous :

1. Ne prenez pas ce chemin, les dernières pluies l'ont rendu impraticable.
2. Mon téléphone sonna toute la nuit mais on m'a fait une farce.
3. L'Emikoussi est haut de 3000 mètres environ.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

1. CE QUE J'AI APPRIS

- Des règles de grammaire à travers la structure de la langue française ;
- Comment adapter les stratégies d'enseignement/ apprentissage au niveau des élèves en faisant varier certaines caractéristiques du dispositif pédagogique ;
- Les types de support (texte, image, schéma, matériel...);
- Le nombre, la nature et l'ordre des questions posées et à poser ;
- Comment concevoir et faire faire des exercices d'apprentissage pour l'atteinte des objectifs préalablement définis ;
- Le travail individuel ou en groupe ;
- Évaluer les apprentissages des enfants, mes progressions didactiques et moi-même dans mon progrès.

2. CE QUE J'EN SAIS MAINTENANT

- Les quatre types et les formes de phrases ;
- Les constituants de la phrase ;
- Les classes grammaticales (les variables et les invariables) ;
- L'analyse grammaticale ;
- L'analyse logique ;
- La concordance des temps ;
- Les conditions de réussite pour l'apprenant et moi-même par la maîtrise des apprentissages, la coordination de mes savoirs, mes savoir-faire et mes démarches ;
- Je suis aujourd'hui capable d'évaluer mes conduites intellectuelles.

3. CE QUE JE VAIS METTRE EN PRATIQUE

Les tâches quotidiennes de l'enseignant lors d'une séance d'enseignement de la grammaire :

- Définir des objectifs d'enseignement et d'apprentissage ;
- Gérer de manière souple l'emploi de temps ;
- Prendre en compte les stratégies d'apprentissage des enfants ;
- Mettre en œuvre une évaluation formative ;
- Utiliser des outils pédagogiques adaptés ;
- Diversifier des situations de travail proposées aux enfants ;
- Éviter certains pièges préjudiciables (qui conduisent aux erreurs).

1. CORRIGÉS DES AUTOTESTS

► Autotest 1

La grammaire, c'est (c) un ensemble des règles consacrées à une langue.

► Autotest 2

Un verbe, c'est (d) informe sur le sujet.

► Autotest 3

On reconnaît un nom par sa capacité de désigner une personne, un animal, un lieu, une chose, une attitude, une qualité en général.

► Autotest 4

Un article, c'est (a) un mot qui entoure le nom.

Il se place toujours devant pour en préciser le genre et le nombre.

► Autotest 5

Un article a pour fonction de (b) se rapporter aux noms (qu'il accompagne).

► Autotest 6

Un adjectif qualificatif, c'est (c) une marque de qualité portant sur le nom.

Il donne plus de précision sur le nom.

► Autotest 7

Un pronom (a) remplace un nom auprès du verbe (pour indiquer la personne grammaticale qui agit ou subit).

► Autotest 8

Une conjonction, c'est (a) un mot (invariable) créant un lien entre les mots de la phrase.

► Autotest 9

Une interjection, c'est (b) une expression forte de sentiment.

2. CORRIGÉS DES ACTIVITÉS

► Activité 1

EXEMPLE DE RÉPONSE :

Phrase déclarative : *Je travaille dans les champs.*

Phrase impérative : *Apprenez vos leçons maintenant.*

Phrase exclamative : *Cette chemise est jolie !*

► Activité 2

EXEMPLE DE RÉPONSE :

Intonation seule : *Tu as fait ton travail ?*

Est-ce que : *Est-ce que tu as fait ton travail ?*

Inversion du sujet : *As-tu fait ton travail ?*

► Activité 3

1. Arnaud déteste les chats. → Arnaud ne déteste pas les chats.
2. Il boit seulement du lait. → Il ne boit pas que du lait.
3. J'ai peur de la rencontrer. → Je n'ai pas peur de la rencontrer.
4. Mariam lave les habits de son grand frère. → Mariam ne lave pas/jamais les habits de son grand frère.
5. Le réseau téléphonique est perturbé. → Le réseau téléphonique n'est pas/point perturbé.

► Activité 4

Noms et noms composés au pluriel :

un bouc → des boucs

un bois → des bois

un coffre-fort → des coffres-forts

un chef d'œuvre → des chefs d'œuvres

un va-et-vient → des va-et-vient

un examens → des examens

un livre → des livres

un crayon → des crayons

une reine → des reines

une règle → des règles

► Activité 5

1. Le gardien avait frappé le chien. → Le chien avait été frappé par le gardien.
2. Les enfants aiment cette mère. → Cette mère est aimée par les enfants.
3. L'oncle a construit une villa. → Une villa a été construite par l'oncle.

► Activité 6

1. Les invités se réjouissent de son arrivée. → transitif indirect
2. L'hyène a dévoré une chèvre. → transitif direct
3. Halimé lit un journal. → transitif direct
4. Zenaba dort. → intransitif.

► Activité 7

1. Gisèle a séjourné longtemps à Paris. Elle **y** connaît tous les coins.
2. Avez-vous confiance en cet homme ? Moi, je ne m'**en** fierais pas.
3. Le chien est le compagnon fidèle de l'homme. Il **le** suit partout.

4. Le maître distribue des prix aux meilleurs élèves. Il **les leur** offre pour les encourager.
5. Le président dit aux députés que le séjour du nouvel ambassadeur parmi eux sera favorable à **leurs** deux États.
6. Bintou accompagnera sa fille à l'école. Elle **la** tient par la main.

► Activité 8

Analyse des mots soulignés :

1. pièce : nom commun de chose, féminin singulier, sujet de *était* ;
2. table : nom commun de chose, féminin singulier, complément d'objet direct (COD) de *contenait* ;
3. assiettes : nom commun de chose, féminin pluriel, COD de *contenait*.
4. réussite : nom commun de chose, féminin singulier, COI de *est* ;
5. Taxi-brousse : nom commun de chose, féminin singulier, complément du nom *voiture* ;
6. enfants : nom commun de personne, masculin pluriel, COD de *travaille*.
fillettes : nom commun de personnes, féminin pluriel, COD de *donne*.
7. les : pronom personnel de la troisième du pluriel, COD de *cueillir*.

► Activité 9

1. Ne prenez pas ce chemin, les dernières pluies l'ont rendu impraticable.

ANALYSE :

Ne prenez pas ce chemin → proposition indépendante.

les dernières pluies l'ont rendu impraticable → proposition indépendante, juxtaposée à la première.

2. Mon téléphone sonna toute la nuit mais on m'a fait une farce.

ANALYSE :

Mon téléphone sonna toute la nuit → proposition indépendante.

mais on m'a fait une farce → proposition indépendante coordonnée à la première par la conjonction de coordination *mais*.

3. L'Emikoussi est haut de 3000 mètres environ :

ANALYSE :

Proposition indépendante.

- Dictionnaire des difficultés de la langue française* (1984), Paris, Larousse.
- ENI Bongor (2012), Module de formation des maitres : unité 1, la grammaire.
- GINESTE et MEYER (2008), *Grammaire, conjugaison, orthographe*, Édition Nathan.
- Grammaire et communication* (1999), Paris, Magnard.
- Grammaire* (1993), 3^e édition, Paris, Bordas, Collection plus-que-parfait.
- GRUWEZ, C. et MALOSSANE, L. (1983), *Activités de grammaire*, Paris, Fernand Nathan.
- Hatier (2006), *La grammaire pour tous, toutes les règles, des exemples commentés, des outils d'analyse, un index des difficultés*, Bescherelle.
- IPAM, *Le livre unique de français de l'écolier africain. Cours moyen, première année*, Paris, ISTR/A/Hachette.
- IPAM (1993), *Guide pratique du maître*, Vanves, EDICEF, 672 p.
- Le dictionnaire Larousse de poche 2016*.
- MACAIRE, F. (1979), *Notre beau métier : manuel de pédagogie appliquée*, Issy-les-Moulineaux, Les Classiques africains.
- TORAILLE R., VILLARS G. et EHRHARD J. (1982), *Psychopédagogie pratique : l'école élémentaire. Orientations et didactiques*, Édition ISTR.
- Édouard BLED et Odette BLED(E), *Grammaire française 4^e et 3^e*, nouvelle édition, Hachette Éducation.

SITOGRAPHIE

↳ www.jerevise.fr ▶ Étude de la langue française : la phrase

Séquence 2

ENSEIGNER LA CONJUGAISON

La conjugaison est un outil d'une importance capitale tant en français écrit qu'en français parlé. La non-maitrise de cet outil par les maitres et les élèves a un impact négatif sur le processus d'enseignement/apprentissage ; les élèves parlent et écrivent mal cette langue, parce que les règles de la conjugaison sont souvent, en partie, difficiles à enseigner par les maitres.

Exemple

Extrait d'un compte rendu écrit par un apprenant lors d'une session de formation.

« [...] Le père a envoyer le petit enfant au village pour chercher du feu pour chauffé. les deux étrangers mais le petit enfant est allé pour toujours sans revenir. Ensuite, le père a envoyer le grand enfant pour cherché des arachides pour les étrangers, mais cet dernier enfant têtu a refuser ».

Pour cet apprenant, on constate la nécessité de travailler plus spécifiquement la distinction entre un infinitif et un participe passé des verbes en *-er*.

Une astuce permettant généralement de percevoir l'erreur consiste à remplacer le verbe en question par un verbe en *-ir* ou *-dre* dans la phrase : Le père a *prendre/pris* le petit enfant... pour *prendre/pris*.

Cette séquence de conjugaison vient te montrer la voie à suivre pour mieux maitriser son enseignement et permettre à tes élèves d'assimiler les règles de la conjugaison afin de bien parler et écrire en français.

1. Objectif général

L'objectif de cette séquence est de renforcer tes capacités dans la maîtrise du contenu et l'approche méthodologique pour te permettre d'améliorer les expressions orale et écrite de tes élèves en français.

2. Objectifs spécifiques

Au terme de cette séquence, tes élèves et toi, vous devriez être capables de/d' :

- identifier les verbes auxiliaires, supports de conjugaison ;
- différencier les verbes du 1^{er}, 2^e et 3^e groupe ;
- conjuguer les verbes courants aux temps et modes les plus utilisés.

1. AUTOTESTS

► Autotest 1. La conjugaison, qu'est-ce que c'est ?

Coche la bonne réponse.

La conjugaison d'un verbe, c'est...

- a. l'ensemble des mots de la langue qui déterminent le temps.
- b. la modification apportée au sens du verbe dans la phrase.
- c. l'ensemble des différentes formes prises par le verbe dans la phrase.
- d. la distinction de sens apportée par le groupe du verbe dans la phrase.

► Autotest 2. Qu'est-ce qu'un verbe ?

Coche la bonne réponse.

Le verbe, c'est...

- a. un mot invariable dans une communication écrite.
- b. un mot qui s'accorde avec l'adjectif qualificatif.
- c. un mot simple qui appartient au groupe nominal.
- d. un mot qui change en fonction de la conjugaison.

► Autotest 3. À quoi servent les auxiliaires ?

Coche la bonne réponse.

Les auxiliaires servent à construire...

- a. des noms composés dans une phrase complexe.
- b. des verbes dans la conjugaison des temps composés.
- c. des verbes d'action dans une phrase simple.
- d. des mots invariables dans une phrase simple.

► Autotest 4. Les groupes de verbes

Coche la bonne réponse.

Les verbes sont classés en...

- a. deux (2) groupes.
- b. trois (3) groupes.
- c. quatre (4) groupes.

► **Autotest 5. Les groupes de verbes**

À quel groupe appartiennent ces verbes ? Coche la bonne colonne.

Verbes	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
obéir			
courir			
rendre			
balayer			
savoir			
applaudir			
écrire			
satisfaire			
jeter			
mener			
aller			
partir			
rugir			
inscrire			

► **Autotest 6. Les temps composés**

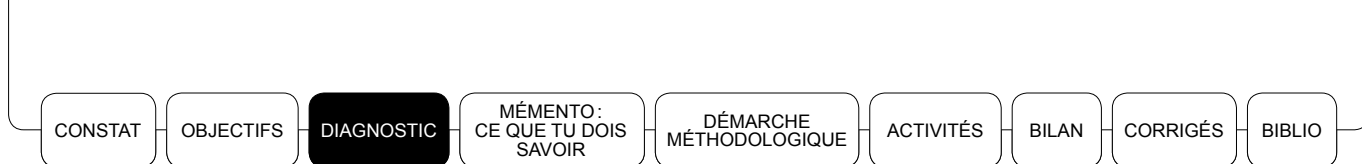
Quel verbe est conjugué à un temps composé ? Coche la bonne réponse.

- a. Ils aimeraient revoir le dernier film.
- b. Ils ont revu le dernier film.
- c. Ils doivent revoir le dernier film.
- d. Ils verront le dernier film.

► **Autotest 7. Les temps simples**

Quel verbe est conjugué à un temps simple ? Coche la bonne réponse.

- a. Les enfants ont suivi le match à la télévision.
- b. Les enfants avaient suivi le match à la télévision.
- c. Les enfants suivaient le match à la télévision.
- d. Les enfants eurent suivi le match à la télévision.



2. JE FAIS LE POINT

- Sur les sept (7) questions, si tu fais une (1) erreur, tu as une bonne maîtrise des contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Pour consolider tes acquis, lis cette rubrique.
- Si tu fais deux (2) ou trois (3) erreurs sur les sept (7) questions, tu as une maîtrise moyenne des contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Lis cette rubrique pour renforcer tes connaissances.
- Par contre, si tu fais plus de trois (3) erreurs sur les sept (7) questions, tu ne maîtrises pas suffisamment les contenus de la rubrique « Ce que je devrais savoir ». Il faut lire sérieusement les contenus de cette rubrique pour te mettre à niveau.

1. CONJUGUER UN VERBE POUR QUOI FAIRE ?

Conjuguer un verbe, c'est faire varier sa terminaison selon le moment où se situe l'action mais aussi en fonction des marques du sujet grammatical.

- Exemples**
- **Autrefois**, les hommes **voyageaient** à pied. → passé
 - **Actuellement**, les hommes **voyagent** en véhicule. → présent
 - **Bientôt**, nous **voyagerons** en train. → futur

Le verbe peut se présenter sous différentes formes :

- en fonction des personnes, c'est-à-dire des *pronoms personnels sujets* : *je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles*.

- Exemples**
- **Elle** regarde la télévision. La famille regarde la télévision.
 - **Ils** regardent la télévision. Les enfants regardent la télévision.

- selon les modes ; en français, il y a deux types de modes :

- a) les **modes personnels** où les verbes se conjuguent en fonction de la personne.

Dans les modes personnels, on distingue :

- l'*indicatif* qui est le mode de l'affirmation et du réel ;

- Exemples**
- Les animaux **vont** au pâturage.
 - Fatimé **prépare** une galette de mil.

- le *subjonctif* qui est le mode du souhait, de désir ;

- Exemple** Je souhaite que tu **réussisses** à tes examens.

- le *conditionnel* qui est le mode du doute, de l'hypothèse ;

- Exemples**
- S'il faisait froid, je **prendrais** mon pullover et mes gants.
 - Je **prendrais** mes dispositions tôt pour ne pas faillir à ma mission. (présent)
 - J'**aurais pris** mes dispositions tôt pour ne pas faillir à ma mission. (passé)

- l'*impératif* qui est le mode de l'ordre, du conseil et de prière ;

- Exemple** **Prends** tes dispositions pour arriver à l'heure à l'école !

b) les **modes impersonnels** qui ne portent pas les marques de la personne. Les verbes impersonnels ne se conjuguent qu'à la 3^e personne du singulier avec le sujet *il*. Ils désignent souvent des phénomènes atmosphériques.

- Exemples**
- Il pleut.
 - Il vente.
 - Il neige.

Les modes impersonnels se composent de :

▪ l'*infinitif*;

- Exemples**
- Travailler (présent)
 - Avoir travaillé (passé)

▪ le *participe* qui existe sous deux formes :

- *participe présent* (ou *gérondif*) : chantant, bondissant.
- *participe passé* : chanté, bondi.

■ selon les voix, il y a :

a) la *voix active* où le sujet *fait* l'action.

Exemple Mahdi **mange une goyave**.

b) la *voix passive* où le sujet *subit* l'action.

Exemple **La goyave est mangée par Mahdi**.

■ selon les temps : on distingue les *temps simples* et les *temps composés*. Le présent, l'imparfait, le passé simple et le futur simple sont des temps simples ; ils ont une forme verbale unique.

2. QUE DÉSIGNE UN VERBE ?

Les verbes qui se conjuguent désignent en général des actions :

- Exemples**
- Le chat mange le serpent.
 - Le passager prend sa valise et la dépose sur le charriot.

Le verbe désigne aussi des états : *être, paraître, sembler, demeurer, devenir, avoir l'air, rester*.

Exemples

- Les souris sont voraces.
- Ces élèves ont l'air courtois.

3. QUELS SONT LES ÉLÉMENTS QUI COMPOSENT UN VERBE ?

Les éléments constitutifs du verbe conjugué à un temps simple sont le **radical** et la **terminaison**.

Le **radical** ou base, qui porte le sens lexical du verbe, ne change pas dans la conjugaison pour les verbes réguliers. Par contre, les verbes irréguliers changent de radical. Certains verbes, comme *savoir*, *aller* et *prendre*, ont un radical qui prend différentes formes.

Exemples

- Je **sais**, nous **savons**, ils **savent**
- Je **vais**, nous **allons**, ils **vont**
- Je **prends**, nous **prenons**, ils **prennent**

La **terminaison** ou désinence porte les marques :

- du mode (indicatif, subjonctif, conditionnel, infinitif et participe) ;
- de temps (présent, imparfait, futur simple, passé simple...);
- de personne (je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles);
- du nombre (singulier, pluriel).

Exemples

Dans **chanter**, le radical est **chant-** et la terminaison est **-er**.

Dans **finir**, le radical est **fin-** et la terminaison est **-ir**.

Le radical est donc la 1^{re} partie du verbe qui ne change pas dans sa conjugaison.

Pour le cas spécifique des verbes du 3^e groupe, le radical peut changer en fonction de la conjugaison.

4. QU'EST-CE QU'UN AUXILIAIRE ?

Un auxiliaire est un verbe qui se combine à un verbe principal pour former les temps composés.

Il y a deux auxiliaires : *avoir* et *être*.

Exemples

- J'ai aimé/j'avais aimé.
- Je suis parti(e) / j'étais parti(e)

L'auxiliaire *être* prend le sens d'*exister* et sert souvent à introduire un attribut : un adjectif, un nom ou un groupe nominal.

Exemples

- Ce travail est **harassant** (adjectif).
- Goumssou est **enseignante** (nom).
- L'éléphant est **le plus grand animal de l'Afrique** (groupe nominal).

L'auxiliaire *avoir* est employé avec un complément d'objet et indique que le sujet *possède quelque chose*.

Exemple

Nous avons **une centaine de têtes de bétail**.

N.B. : La plupart des verbes utilisent pour leurs formes conjuguées un seul auxiliaire : *avoir* ou *être*. Cependant quelques verbes utilisent alternativement les deux. Ce sont les verbes comme *passer, monter, descendre, aborder, changer, déborder, disparaître, aboutir, entrer...*

Exemples

- Le vent **a changé** de direction.
- Le moteur de ce véhicule **est changé**.
- La nuit est tombée. Les éleveurs **ont rentré** les troupeaux de bœufs.
- Les troupeaux de bœufs **sont rentrés** à la tombée de la nuit.
- Le fleuve **a débordé** de son lit.
- Il **est débordé** par les événements.

5. LES GROUPES DE VERBES

En général, le verbe se caractérise par le groupe auquel il appartient. Il y a trois groupes de verbes : 1^{er}, 2^e et 3^e groupes.

5.1. Les verbes du 1^{er} groupe

Le 1^{er} groupe réunit les verbes terminés à l'infinitif par **-er** : *chanter, aimer, sauter, brouter, chauffer, éliminer, manger*, etc.

Le participe présent se forme en ajoutant **-ant** : *chantant, aimant, sautant, broutant, chauffant, éliminant, mangeant...*

La première et la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif est en *-e* : *je chante, il chante ; je saute, il saute*.

Attention ! Il y a des exceptions. Par exemple, le verbe *aller* a une terminaison en *-er*, mais il fait partie du 3^e groupe.

5.2. Les verbes du 2^e groupe

Ce groupe réunit les verbes dont l'infinitif est marqué par la terminaison *-ir* : *finir, bondir, rugir, choisir, élargir, réunir, unir, fléchir*, etc.

Le participe présent se forme en ajoutant *-issant* : *finissant, bondissant, rugissant, choisissant, élargissant, réunissant, unissant, fléchissant*...

Le radical de ces verbes reste intact à toutes les formes de conjugaison. Certaines formes s'élargissent en *-ss-*. Par exemple : *nous finissons, ils finissaient, que je finisse*.

5.3. Les verbes du 3^e groupe

Tous les autres verbes qui ne sont ni du 1^{er} groupe ni du 2^e groupe sont réunis dans le 3^e groupe. On y trouve des verbes comme *vouloir, prendre, venir, asseoir, courir, faire, dire*, etc.

6. LES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

Les temps indiquent le moment où l'action se réalise.

Les temps simples de l'indicatif sont : le présent, le futur simple, l'imparfait et le passé simple.

6.1. Le présent

Le **présent** exprime une action qui se déroule au moment où l'on parle ; il est l'équivalent de *être en train de*. Il exprime aussi une action habituelle qui se répète régulièrement et également des faits réels comme les vérités scientifiques.

Exemples

- Je **couvre** mon livre et le **prête** à mon ami.
- Le matin, je **mange** de la bouillie.
- La terre **tourne** autour du soleil.
- La girouette **indique** la direction du vent.

6.2. Le futur simple

Le **futur simple** situe l'action dans l'avenir, un évènement qui est sur le point de se produire. Le futur exprime aussi l'action que l'on va *se mettre à faire* immédiatement en utilisant la tournure : **aller + infinitif** (futur proche).

Exemples

- À la fin de l'année, chaque élève **recueillera** le fruit de son travail.
- Regarde ! La pluie **va tomber**.

6.3. L'imparfait

L'**imparfait** sert à exprimer des évènements situés dans le passé et qui se prolongent.

Exemples

- Durant la soirée d'hier, vous **riiez** sans arrêt.
- La lune **éclairait** une partie du ciel.
- Il **venait** me voir chaque soir.

6.4. Le passé simple

Le **passé simple** sert à décrire un évènement, une action qui a eu lieu et qui s'est achevée dans le passé. Il s'utilise principalement à l'écrit dans les récits tels que les contes et légendes, les romans, les faits divers...

Exemples

- Un taureau **sortit** du troupeau et **se précipita** vers la foule.
- « Quand la bise **fut** venue, pas un seul morceau de mouche ou de vermisseau. »
- Ce jour-là, le bus **arriva** à l'heure.
- Ils **écrivirent** à leurs amis pour les remercier de l'accueil durant les vacances.

N. B. : Au passé simple, les formes avec *nous* et *vous* sont utilisées rarement à l'oral, on leur préfère le passé composé.

Exemples

Au lieu de dire...	Il faut plutôt dire...
<i>Nous mangeâmes / Vous mangeâtes</i>	<i>Nous avons mangé / Vous avez mangé</i>
<i>Nous finîmes / Vous finîtes</i>	<i>Nous avons fini / Vous avez fini</i>
<i>Nous reçûmes / Vous reçûtes</i>	<i>Nous avons reçu / Vous avez reçu</i>

7. LES TEMPS COMPOSÉS DE L'INDICATIF

Les temps composés de l'indicatif sont : le passé composé, le plus-que-parfait, le futur antérieur et le passé antérieur.

7.1. Le passé composé

Le **passé composé** situe l'action en général dans le passé. Les auxiliaires sont conjugués au présent.

- Exemples**
- Nous **avons fini** la mission.
 - J'**ai mangé** une mangue.
 - Après la fête, tout le monde **est rentré**.

Mais le passé composé indique aussi qu'au moment où l'on parle l'action est accomplie.

- Exemples**
- Ah ! Tu **as endommagé** ma radio.
 - J'**ai arrêté** de fumer.

7.2. Le plus-que-parfait

Le **plus-que-parfait** exprime des faits qui se sont produits dans le passé avant ceux qui sont évoqués à l'imparfait. Il exprime aussi des faits répétés ou habituels dans le passé.

Au plus-que-parfait, les auxiliaires sont conjugués à l'imparfait.

- Exemples**
- Lorsqu'on l'**avait reçu**, il était fatigué.
 - Pendant des mois, Ali **avait cherché** du travail en vain.

7.3. Le futur antérieur

Le **futur antérieur** exprime une action qui sera achevée à un moment donné du futur. Les auxiliaires sont conjugués au futur simple.

- Exemples**
- Nous relirons ce que nous **aurons écrit**.
 - L'autobus **sera parti** dans quinze minutes.

7.4. Le passé antérieur

Le **passé antérieur** exprime des actions ou des faits accomplis généralement brefs dont la durée est déterminée et qui se situent avant une autre action passée exprimée au passé simple. Les auxiliaires sont conjugués au passé simple.

Exemples

- Quand les joueurs de l'équipe nationale **furent arrivés**, ils se mêlèrent à la foule.
- Après qu'il **eut atteint** le sommet, il se reposa.

8. LE PRÉSENT DE L'IMPÉRATIF

Le présent de l'impératif est un temps qui ne se conjugue qu'à trois personnes : la 2^e personne du singulier, la 1^{re} et la 2^e personne du pluriel.

N.B. : Le pronom personnel sujet n'est pas exprimé à l'impératif.

À la 2^e personne du singulier, les verbes du **1^{er} groupe** (ainsi que *ouvrir, offrir, souffrir, cueillir, aller*) ne prennent pas de *-s*.

Exemples

Être	sois	soyons	soyez
Avoir	aie	ayons	ayez
Chanter	chante	chantons	chantez
Finir	finis	finissons	finissez
Aller	va	allons	allez
Tenir	tiens	tenons	tenez

Il faut également retenir qu'à la deuxième personne du singulier, on ajoute si nécessaire un *-s* quand le verbe est suivi des pronoms *en* et *y*.

Exemples

- Attrapes-**en** une.
- Vas-**y**.

9. LES FORMES INTERROGATIVES, NÉGATIVES ET AFFIRMATIVES

9.1. Comment reconnaître la forme interrogative ?

On reconnaît la forme interrogative par le **point d'interrogation** qui figure à la fin de la phrase. Elle se construit de trois façons :

- inversion du sujet : le sujet est placé après le verbe et séparé par un trait d'union.

Exemple As-tu un crayon ?

- intonation : un point d'interrogation est simplement ajouté à la fin d'une phrase déclarative.

Exemple Tu as une moto ?

- avec *est-ce que* en début de phrase.

Exemple Est-ce qu'il a fini son travail ?

La forme interrogative est la forme la plus simple utilisée dans la conversation. Seuls les modes indicatif et conditionnel peuvent prendre la forme interrogative.

À retenir ! L'interrogation peut porter sur un groupe ayant la fonction de sujet, de COD, de COI ou encore de complément circonstanciel (CC).

- Exemples**
- **Qui** viendra chez nous demain ? (sujet)
 - **Dans quel quartier** habitez-vous ? (CC de lieu)
 - **À qui** envoies-tu ce colis ? (COI)
 - **Quel document** avons-nous reçu ? (COD)

9.2. Comment reconnaître la forme négative ?

On reconnaît la forme négative par les locutions adverbiales utilisées dans les phrases.

On l'utilise pour nier quelque chose, exprimer son désaccord ou indiquer qu'un événement n'a pas eu lieu. Ainsi, tous les types de phrases peuvent être transformés à la forme négative.

- Exemples**
- Il **ne** va **pas** assister à la cérémonie.
 - Nous **n'**avons **jamais** vu cela.
 - Elle **n'**est **pas encore** prête pour le voyage.
 - L'enfant **n'a plus** mal à la tête depuis ce matin.
 - Il fait sombre, je **ne** vois **rien**.
 - Demain, il **n'y** aura **personne** à la maison.
 - Je ne prends **ni** du thé **ni** du café.

Tu as constaté à travers ces exemples que la négation se forme en introduisant les locutions adverbiales (appelées également particules) *ne ... pas, ne ... jamais, n' ... pas encore, n' ... plus, non plus, n' ... personne, ni ... ni, ne ... rien, ne ... guère*, etc.

9.3. Comment reconnaître la forme affirmative ?

La forme affirmative est utilisée pour exprimer un fait ; elle dit ce qu'est ou ce que fait le sujet et se termine par un point. Tous les types de phrases (interrogative, négative, déclarative, exclamative, impérative) peuvent prendre la forme affirmative.

Exemples

- L'éléphant est le plus grand animal de notre époque.
- Les élèves sont contents.
- La population du monde augmente sans cesse.

Le but de cette rubrique est de te proposer une démarche méthodologique pour te permettre d'accompagner tes élèves en difficulté à acquérir les règles de la conjugaison.

La démarche méthodologique se présente comme suit :

- l'enseignement/ apprentissage de la conjugaison commence par un rappel des règles que toi et tes élèves connaissiez déjà ;
- par la méthode communicative, à travers des textes d'appui que tu proposes, tes élèves seront amenés à découvrir et à appliquer les règles de la conjugaison grâce à des exercices variés et contextualisés, et ils pourront maîtriser les différentes formes que peuvent prendre les verbes.

1^{re} ÉTAPE : faire une mise en situation à travers une activité qui introduit le verbe à étudier.

Exemple

Le verbe *avoir* au présent. Instaurer le dialogue dans un petit groupe.

- J'ai deux livres dans le sac et toi, Fatimé, tu as combien de livres ?
- Ton camarade Ali a combien de cahier sur la table ? RÉPONSE : Il a...

2^e ÉTAPE : formulation de la règle. Faire participer les apprenants à l'élaboration de la règle.

3^e ÉTAPE : grâce à des exercices variés d'entraînement sous forme de jeu pour solliciter la participation de toute la classe, tes élèves pourront maîtriser les différentes formes que peut prendre le verbe.

En adoptant cette démarche pédagogique active, tu mets tes élèves au centre de leur propre formation ; autrement dit : ils participent à la construction de leur propre savoir.

Cette rubrique te propose une série d'activités. Ta capacité à construire des exercices types t'aidera, ainsi que tes élèves, à maîtriser les règles de la conjugaison au-delà de la langue française.

► **Activité 1**

Parmi les verbes proposés ci-après, figurent des verbes d'action et des verbes d'état. Relève-les.

Dormir ; travailler ; rester ; regarder ; demeurer ; marcher ; paraître ; avoir l'air ; danser ; être ; écrire ; copier ; partir ; sembler ; aller ; devenir ; briser ; aimer.

VERBES D'ACTION :

.....

.....

VERBES D'ÉTAT :

.....

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

► **Activité 2**

Construis des phrases où l'auxiliaire *être* introduit un attribut : adjectif, nom et groupe nominal.

.....

.....

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

► Activité 3

Relève la différence entre le mode personnel et le mode impersonnel.

.....

.....

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 4

Choisis des verbes des trois groupes et complète le tableau.

Groupe	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
Verbes à l'infinitif			
Participe passé			
Participe présent			

► Activité 5

Complète la phrase en soulignant la forme verbale qui convient.

1. L'année passée, je *veux/voudrai/voulais/voulait* aller en vacances au village.
2. Vous *venez/veniez/viendrez/viendriez* manger chez moi ce soir ?
3. Avant de sortir, elle *éteint/éteignait/éteignit/éteignant* le feu du foyer.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

.....

.....

► Activité 6

Construis des phrases à la forme négative en employant quatre locutions adverbiales que tu connais.

.....

.....

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 7

Réponds aux questions posées à la forme négative.

1. — Aperçois-tu un lièvre dans les herbes ?

— Moi, je n'aperçois

2. — Tu connais quelqu'un dans cette ville ?

— Non, je ne connais

3. — Vous voulez manger quelque chose ?

— Non merci, je ne veux

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 8

Transforme les phrases à la forme interrogative.

1. Nous avons trois repas par jour. →

2. Les enfants ont joué leur dernier match de football hier. →

3. Il ya deux arrêts d'autobus pour l'université. →

4. Les apprenants ont apprécié le cours d'informatique. →

5. Je suis pressé. J'ai une heure à te consacrer. →

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 9

Complète le texte avec les mots suivants : *nous – je – ils*.

Les chasseurs quittent le village très tôt. prennent une piste étroite qui s'enfonce dans les hautes herbes ; entends marcher les chasseurs à pas feutré. Soudain, les herbes bougent, à trente mètres de environ : le gibier est là. Les chasseurs aperçoivent deux gazelles qui broutent tranquillement. épaulent leur fusil et tirent et les touchent toutes les deux.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 10

Remets les phrases dans l'ordre, comme dans l'exemple. Ensuite, transforme les phrases au futur, à l'imparfait et au passé simple.

Exemple à/va/école/l' / Oumar / . → *Oumar va à l'école.*

1. soigne/les/malades/le/animaux/berger /.

.....

2. sur/sont/tapis/les/le/coussins /.

.....

3. classe/les/dans/entrent/la/enfants /.

.....

4. mangues/achète/Goumssou/des /.

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 11

Conjugué les verbes suivants au présent de l'impératif : *avoir* – *être* – *chanter* – *finir* – *aller* – *vaincre* – *savoir*.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 12

Indique à la fin de chaque phrase le temps du verbe conjugué.

1. Les ouvriers **travaillaient** pour l'entreprise. →
2. Les peureux **sursautent** au moindre bruit. →
3. Vous **arroserez** les plantes du jardin. →
4. Je **suis allé** à l'école dès l'âge de sept ans. →
5. Tu **as ignoré** le nom du quartier. →
6. Le bus **arriva** malgré l'état de la route. →
7. Nous **attendons** l'heure du cours de conjugaison. →

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

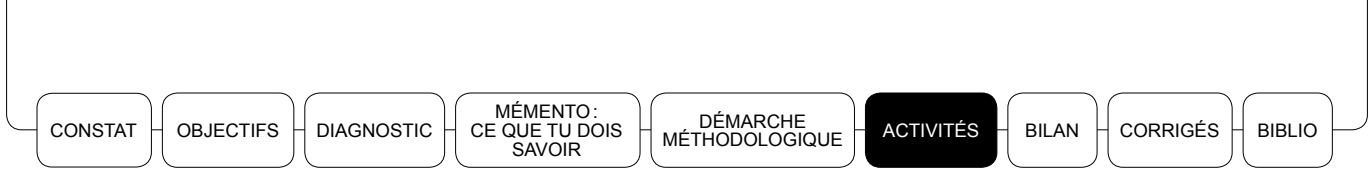
.....

.....

► Activité 13

Indique la personne et le temps de chaque verbe dans les phrases suivantes.

1. Les bassins de rétention recueillent l'eau de pluie. →
2. Malloum réfléchira avant d'agir. →
3. Nous vendons des beignets chauds. →
4. Le bulldozer déplace les tas d'ordures. →
5. Nous avons sali nos chaussures. →
6. Vous écoutez la RNT tous les jours. →
7. Les élèves fréquentaient régulièrement l'école. →
8. J'ai frappé discrètement la porte. →
9. Votre proposition me convient. →
10. Vous débuterez par un exercice facile. →



À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► **Activité 14**

Sépare le radical de la terminaison dans les verbes suivants : *refuser – réunir – convaincre – déclarer – éblouir – dessiner – peindre – planter – agrandir – punir – marcher – franchir – devenir – pleurer – pleuvoir – sauter – tirer – pouvoir – élargir – venir – fumer*

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► **Activité 15**

Classe ces verbes à l’infinitif dans leur groupe respectif.

garantir – justifier – boire – mûrir – descendre - diriger – finir – décorer – soutenir – grossir – réagir – s’asseoir – éclater – souffrir – se préparer - rire – aller – bleuir – pouvoir – prévenir

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 16

Complète ces phrases avec les verbes *être* ou *avoir* à l'imparfait de l'indicatif.

1. Le berger un chien pour rassembler le troupeau.
2. Tu une poussière dans l'œil.
3. J'..... un pullover ou pull-over avec col en fourrure.
4. Vous n'..... que peu de temps pour vous décider.
5. Barka un don pour imiter son maître.
6. Vous n'..... pas très loin de la vérité.
7. Tu au bord du bassin et tu prête à plonger.
8. La nuit va tomber, il temps de rentrer.
9. Les clients nombreux ; le boutiquier débordé.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 17

Mets les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

1. Tu (écrire) ta poésie selon tes goûts.
2. Nous (séparer) les poussins des autres volailles.
3. Je (persuader) ma sœur de m'accompagner au jardin potager.
4. L'encens (parfumer) la salle de séjour.
5. Kibissi (mettre) son téléphone à jour.
6. Vous (avoir) des messages urgents.
7. Ils (déposer) leur verre après avoir bu une gorgée de jus de fruit.
8. Mon grand-père (casser) les noix avec ses dents.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 18

Complète le participe passé en *-é/-ée* ou l'infinitif en *-er*.

1. Le papillon pos... sur la fleur bat des ailes.
2. Le chasseur allait pos... des pièges pendant la nuit.
3. La tasse en verre bris... tombe avec fracas.
4. Le vent violent vient de bris... des branches du manguier.
5. Maria apporte une crème renvers... pour le dessert.
6. Il ne faudrait pas renvers... cette gourde d'eau.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 19

Mets les verbes entre parenthèses au participe passé.

1. Les chats ont été (dorloter)
2. Le jugement a été (rendre)
3. Les accusés ont été (reconnaitre) innocents.
4. Les poissons ont été (écailler) et ils ont été (conserver)
..... au congélateur.
5. La marchandise a été (embarquer) à Abéché et elle arri-
vera à Ndjamena dans une semaine.
6. Les nids de poule ont été (remblayer), la route est désor-
mais (pratiquer) par les automobiles.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 20

Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au présent de l'indicatif, selon le sens.

1. Hier, la rivière (couler) calmement, mais aujourd'hui les piro-
guiers (troubler) le silence.

2. L’an dernier, Alladjaba (rouler) en moto ; cette année, il (préférer) prendre son cheval.
3. Autrefois, nous (pêcher) des carpes dans la rivière ; désormais, elles (chercher) les eaux plus limpides.
4. À mon époque, les grands-parents (raconter) des histoires aux enfants ; maintenant, les séries télévisées (occuper) les soirées de la famille.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► **Activité 21**

Mets les verbes entre parenthèses au présent puis à l’imparfait de l’indicatif.

1. Vous (loger) sous les toits.
2. Nous (renoncer) à prendre des congés cette année.
3. Le cerf-volant (balancer) lorsque tu (tirer) sur la ficelle.
4. Tu (envoyer) un cadeau pour ta cousine.
5. Je (balayer) la devanture de la maison.
6. Vous (manier) la truelle comme un bon maçon.

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► **Activité 22**

Mets les verbes de ces phrases au passé simple et au futur simple à la 1^{re} personne du pluriel.

1. Être patient et avoir de bons résultats.
.....
2. Effacer le tableau puis tracer une figure géométrique.
.....
3. Prendre des ciseaux et couper du carton.
.....

ENSEIGNER
LA CONJUGAISON

4. Manger des dattes et jeter les noyaux.

.....

5. Connaitre un air et le jouer.

.....

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....

► Activité 23

Complète la conjugaison de ces verbes aux temps indiqués.

Futur

Je travaillerai / Nous travaillerons

Tu travailleras / Vous

Il travaillera / Ils travailleront

Présent

Je veux / Nous

Tu veux / Vous voulez

Il veut / Ils veulent

Imparfait

Je finissais / Nous finissions

Tu finissais / Vous finissiez

Il finissait / Ils

Passé simple

J'eus / Nous eûmes Je fus / Nous fûmes

Tu eus / Vous eûtes Tu / Vous fûtes

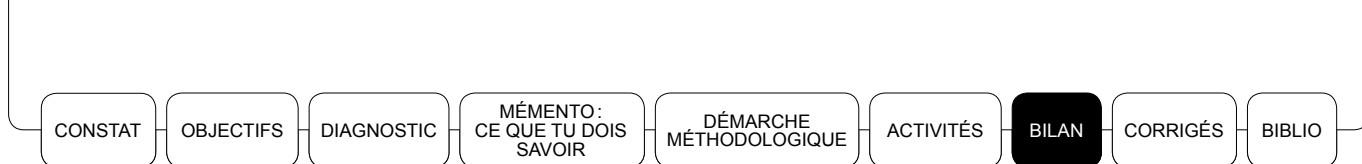
Il / Ils eurent Il fut / ils furent

À ton tour, élabore des activités sur ce modèle pour tes élèves.

.....

.....

.....



Cette rubrique te permet d'apprécier tes performances en conjugaison.

1. CE QUE J'AI APPRIS

Il faut rappeler que l'objectif de cette séquence était de renforcer tes capacités dans la maîtrise du contenu de conjugaison et l'approche méthodologique pour te permettre d'améliorer l'expression orale et écrite de tes élèves en français.

Après avoir traité les activités proposées dans cette séquence, fais le bilan de tes acquisitions en tenant compte des objectifs spécifiques.

2. CE QUE J'EN SAIS MAINTENANT

Refais les autotests du début de la séquence afin de mesurer ta progression.

1. CORRIGÉS DES AUTOTESTS

► Autotest 1. La conjugaison, qu'est-ce que c'est ?

Coche la bonne réponse.

La conjugaison d'un verbe, c'est...

- a. l'ensemble des mots de la langue qui déterminent le temps.
- b. la modification apportée au sens du verbe dans la phrase.
- c. l'ensemble des différentes formes prises par le verbe dans la phrase.
- d. la distinction de sens apportée par le groupe du verbe dans la phrase.

► Autotest 2. Qu'est-ce qu'un verbe ?

Coche la bonne réponse.

Le verbe, c'est...

- a. un mot invariable dans une communication écrite.
- b. un mot qui s'accorde avec l'adjectif qualificatif.
- c. un mot simple qui appartient au groupe nominal.
- d. un mot qui change en fonction de la conjugaison.

► Autotest 3. À quoi servent les auxiliaires ?

Coche la bonne réponse.

Les auxiliaires servent à construire...

- a. des noms composés dans une phrase complexe.
- b. des verbes dans la conjugaison des temps composés.
- c. des verbes d'action dans une phrase simple.
- d. des mots invariables dans une phrase simple.

► Autotest 4. Les groupes de verbes

Coche la bonne réponse.

Les verbes sont classés en...

- a. deux (2) groupes.
- b. trois (3) groupes.
- c. quatre (4) groupes.

► Autotest 5. Les groupes de verbes

À quel groupe appartiennent ces verbes ? Coche la bonne colonne.

Verbes	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
obéir		X	
courir			X
rendre			X
balayer	X		
savoir			X
applaudir		X	
écrire			X
satisfaire			X
jeter	X		
mener	X		
aller			X
partir			X
rugir		X	
inscrire			X

► Autotest 6. Les temps composés

Quel verbe est conjugué à un temps composé ? Coche la bonne réponse.

- a. Ils aimeraient revoir le dernier film.
- b. Ils ont revu le dernier film.
- c. Ils doivent revoir le dernier film.
- d. Ils reverront le dernier film.

► Autotest 7. Les temps simples

Quel verbe est conjugué à un temps simple ? Coche la bonne réponse.

- a. Les enfants ont suivi le match à la télévision.
- b. Les enfants avaient suivi le match à la télévision.
- c. Les enfants suivaient le match à la télévision.
- d. Les enfants eurent suivi le match à la télévision.

2. CORRIGÉS DES ACTIVITÉS

► Activité 1

VERBES D'ACTION : *dormir, travailler, regarder, marcher, danser, écrire, copier, partir, aller, briser, aimer.*

VERBES D'ÉTAT : *rester, demeurer, paraître, avoir l'air, être, sembler, devenir.*

► Activité 2

Exemples de phrases introduisant un attribut :

- ADJECTIF : *Elle est **malade**.*
- NOM : *Ils sont des **élèves**.*
- GN : *Mohamed Ali est **le plus grand boxeur de son époque**.*

► Activité 3

La différence entre les modes personnel et impersonnel est qu'au mode personnel les verbes sont conjugués à toutes les personnes alors qu'au mode impersonnel les verbes ne sont conjugués qu'à la 3^e personne du singulier avec le sujet *il*.

► Activité 4

Groupe	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
Verbes à l'infinitif	jeter	finir	apprendre
Participe passé	jeté	fini	appris
Participe présent	jetant	finissant	apprenant

► Activité 5

1. L'année passée, je *veux* / *voudrai* / *voulais* / *voulait* aller en vacances au village.
2. Vous *venez* / *veniez* / *viendrez* / *viendriez* manger chez moi ce soir ?
3. Avant de sortir, elle *éteint* / *éteignait* / *éteignit* / *éteignant* le feu du foyer.

► Activité 6

EXEMPLES DE PHRASES :

- Je **ne** suis **guère** intéressé par ce folklore.
- Ces enfants **n'**ont **aucune** notion de politesse.
- Tu **n'**auras **rien** ce soir.
- Nous **ne** serons **pas** invités à ce spectacle.

► Activité 7

1. — Aperçois-tu un lièvre dans les herbes ?
— Moi, je n'aperçois **rien** dans les herbes.
2. — Tu connais quelqu'un dans cette ville ?
— Non, je ne connais **personne** dans cette ville.
3. — Vous voulez manger quelque chose ?
— Non merci, je ne veux **rien** manger.

► Activité 8

1. Nous avons trois repas par jour. → Est-ce que nous avons trois repas par jour ? / Avons-nous trois repas par jour ?
2. Les enfants ont joué leur dernier match de football hier. → Les enfants ont-ils joué leur dernier match de football hier ? / Est-ce que les enfants ont joué leur dernier match de football hier ?
3. Il ya deux arrêts d'autobus pour l'université. → Y a-t-il deux arrêts d'autobus pour l'Université ? / Est-ce qu'il y a deux arrêts d'autobus pour l'université ?
4. Les apprenants ont apprécié le cours d'informatique. → Est-ce que les apprenants ont apprécié le cours d'informatique ? / Les apprenants ont-ils apprécié le cours d'informatique ?
5. Je suis pressé. J'ai une heure à te consacrer. → Est-ce que je suis pressé ? Est-ce que j'ai une heure à te consacrer ? / Suis-je pressé ? Ai-je une heure à te consacrer ?

► Activité 9

Les chasseurs quittent le village très tôt. **Ils** prennent une piste étroite qui s'enfonce dans les hautes herbes ; **j'**entends marcher les chasseurs à pas feutré. Soudain, les herbes bougent, à trente mètres de **nous** environ : le gibier est là. Les chasseurs aperçoivent deux gazelles qui broutent tranquillement. **Ils** épaulent leur fusil et tirent et les touchent toutes les deux.

► Activité 10

1. Le berger soigne les animaux malades.
2. Les coussins sont sur le tapis.
3. Les enfants entrent dans la classe.
4. Goumssou achète des mangues.

FUTUR :

1. Le berger soignera les animaux malades.
2. Les coussins seront sur le tapis.
3. Les enfants entreront dans la classe.
4. Goumssou achètera des mangues.

IMPARFAIT :

1. Le berger soignait les animaux malades.
2. Les coussins étaient sur le tapis.
3. Les enfants entraient dans la classe.
4. Goumssou achetait des mangues.

PASSÉ SIMPLE :

1. Le berger soigna les animaux malades.
2. Les coussins furent sur le tapis.
3. Les enfants entrèrent dans la classe.
4. Goumssou acheta des mangues.

► Activité 11

Verbes	2 ^e personne du singulier	1 ^{re} personne du pluriel	2 ^e personne du pluriel
Avoir	Aie	Ayons	Ayez
Être	sois	Soyons	Soyez
Chanter	Chante	Chantons	Chantez
Finir	Finis	Finissons	Finissez
Aller	Va	Allons	Allez
Vaincre	Vaincs	Vainquons	Vainquez
Savoir	Sache	Sachons	Sachez

► Activité 12

1. Les ouvriers **travaillaient** pour l'entreprise. → imparfait de l'indicatif
2. Les peureux **sursautent** au moindre bruit. → présent de l'indicatif
3. Vous **arroserez** les plantes du jardin. → futur simple de l'indicatif
4. Je **suis allé** à l'école dès l'âge de sept ans. → passé composé de l'indicatif
5. Tu **as ignoré** le nom du quartier. → passé composé de l'indicatif
6. Le bus **arriva** malgré l'état de la route. → futur simple de l'indicatif
7. Nous **attendons** l'heure du cours de conjugaison. → présent de l'indicatif

► Activité 13

1. Les bassins de rétention recueillent l'eau de pluie.
→ 3^e personne du pluriel/présent de l'indicatif
2. Malloum réfléchira avant d'agir.
→ 3^e personne du singulier/futur simple de l'indicatif

3. Nous vendons des beignets chauds.
→ 1^{re} personne du pluriel/présent de l'indicatif
4. Le bulldozer déplace les tas d'ordures.
→ 3^e personne du singulier/présent de l'indicatif
5. Nous avons sali nos chaussures.
→ 1^{re} personne du pluriel/passé composé de l'indicatif
6. Vous écoutez la RNT tous les jours.
→ 2^e personne du pluriel/présent de l'indicatif
7. Les élèves fréquentaient régulièrement l'école.
→ 3^e personne du pluriel/imparfait de l'indicatif
8. J'ai frappé discrètement la porte.
→ 1^{re} personne du singulier/passé composé de l'indicatif
9. Votre proposition me convient.
→ 3^e personne du singulier/présent de l'indicatif
10. Vous débuterez par un exercice facile.
→ 2^e personne du pluriel/futur simple de l'indicatif

► Activité 14

Refus-er – réun-ir – convainc-re – déclar-er – éblou-ir – dessin-er – peind-re – plant-er – agrand-ir – pun-ir – march-er – franch-ir – deven-ir – pleur-er – pleuv-oir – saut-er – tir-er – pouv-oir – élarg-ir – ven-ir – fum-er

► Activité 15

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
<i>justifier, diriger, décorer, éclater, préparer</i>	<i>garantir, mûrir, finir, grossir, bleuir</i>	<i>boire, descendre, soutenir, réagir, asseoir, souffrir, rire, aller, pouvoir, prévenir</i>

► Activité 16

1. Le berger **avait** un chien pour rassembler le troupeau.
2. Tu **avais** une poussière dans l'œil.
3. J'**avais** un pull-over avec col en fourrure.
4. Vous n'**avez** que peu de temps pour vous décider.
5. Barka **a** un don pour imiter son maître.
6. Vous n'**êtes** pas très loin de la vérité.
7. Tu **es** au bord du bassin et tu **es** prête à plonger.
8. La nuit va tomber, il **est** temps de rentrer.
9. Les clients **sont** nombreux ; le boutiquier **est** débordé.

► Activité 17

1. Tu (écrire) **avais écrit** ta poésie selon tes goûts.
2. Nous (séparer) **avions séparé** les poussins des autres volailles.
3. J' (persuader) **avais persuadé** ma sœur de m'accompagner au jardin potager.
4. L'encens (parfumer) **avait parfumé** la salle de séjour.
5. Kibissi (mettre) **avait mis** son téléphone à jour.
6. Vous (avoir) **aviez eu** des messages urgents.
7. Ils (déposer) **avaient déposé** leur verre après avoir bu une gorgée de jus de fruit.
8. Mon grand-père (casser) **avait cassé** les noix avec ses dents.

► Activité 18

1. Le papillon posé sur la fleur bat des ailes.
2. Le chasseur allait poser des pièges pendant la nuit.
3. La tasse en verre brisé tombe avec fracas.
4. Le vent violent vient de briser des branches du manguier.
5. Maria apporte une crème renversée pour le dessert.
6. Il ne faudrait pas renverser cette gourde d'eau.

► Activité 19

1. Les chats ont été (dorloter) **dorlotés**.
2. Le jugement a été (rendre) **rendu**.
3. Les accusés ont été (reconnaitre) **reconnus** innocents.
4. Les poissons ont été (écailler) **écaillés** et ils ont été (conserver) **conservés** au congélateur.
5. La marchandise a été (embarquer) **embarquée** à Abéché et elle arrivera à Ndjamena dans une semaine.
6. Les nids de poule ont été (remblayer) **remblayés**, la route est désormais (pratiquer) **pratiquée** par les automobiles.

► Activité 20

1. Hier, la rivière (couler) **coulait** calmement, mais aujourd'hui les piroguiers (troubler) **troublent** le silence.
2. L'an dernier, Alladjaba (rouler) **roulait** en moto ; cette année, il (préférer) **préfère** prendre son cheval.
3. Autrefois, nous (pêcher) **pêchions** des carpes dans la rivière ; désormais, elles (chercher) **cherchent** les eaux plus limpides.
4. À mon époque, les grands-parents (raconter) **racontaient** des histoires aux enfants ; maintenant, les séries télévisées (occuper) **occupent** les soirées de la famille.

► **Activité 21**

1. Vous (loger) **logez/ logiez** sous les toits.
2. Nous (renoncer) **renonçons/ renoncions** à prendre des congés cette année.
3. Le cerf-volant (balancer) **balance/ balançait** lorsque tu (tirer) **tires/ tirais** sur la ficelle.
4. Tu (envoyer) **envoies/ envoyais** un cadeau pour ta cousine.
5. Je (balayer) **balaie/ balayais** la devanture de la maison.
6. Vous (manier) **maniez/ maniez** la truelle comme un bon maçon.

► **Activité 22**

Passé simple	Futur simple
Nous fûmes patients et nous eûmes de bons résultats.	Nous serons patients et nous aurons de bons résultats.
Nous effaçâmes le tableau puis nous traçâmes une figure géométrique.	Nous effacerons le tableau puis nous tracerons une figure géométrique.
Nous prîmes des ciseaux et nous coupâmes du carton.	Nous prendrons des ciseaux et nous couperons du carton.
Nous mangeâmes des dattes et jetâmes les noyaux.	Nous mangerons des dattes et jetterons les noyaux.
Nous connûmes un air et nous le jouâmes	Nous connaîtrons un air et nous le jouerons

► **Activité 23**

FUTUR SIMPLE : Vous travaillerez

PRÉSENT : Nous voulons

IMPARFAIT : Ils finissaient

PASSÉ SIMPLE : Il eut, Tu fus.

Agence intergouvernementale de la francophonie, *et al.* (1994), *Cours panafricain d'apprentissage du français* (manuel d'exercices), Paris, Nathan/ACCT.

AUF, Recherche OPERA dans 45 écoles du Burkina Faso, 2013-2014, Rapport préliminaire février 2015, Suresnes, juin 2015.

Bescherelle, la conjugaison pour tous (2006), Paris, Hatier.

Bescherelle Junior : grammaire, orthographe grammaticale, orthographe d'usage, conjugaison, vocabulaire, dictionnaire orthographique (1992), Paris, Hatier.

BLED, É. et BLED, O. (1998), *CE2/CM : Orthographe, conjugaison, grammaire, vocabulaire*, Paris, Hachette Éducation.

Conjugaison (2010), Paris, Hatier, *Bescherelle Poche*, 255p.

DAVESNE, A. (1951), *Mamadou et Bineta lisent et écrivent couramment*, Vanves, EDICEF.

Le Bled conjugaison (2014), Paris, Hachette Éducation.

Le Dictionnaire des conjugaisons (2013), Paris, Larousse.

MELA, A., *Mémo morphologie verbale*, Université Paul Valéry – Prépa à l'entrée IUFM.

PORET, M. (1994), *Formation continue, Actions Ouaddai-Biltine*, Dossiers II, CAFE, Antenne d'Abéché, Département Secondaire/Français (inédit).

SITOGRAFIE

- | www.commentcamarche.net
- | www.francaisfacile.com ▶ Apprendre le français ▶ Cours et exercices de français
- | www.francaislangueseconde.fr
- | www.univ-montp3.fr



Ministère de l'Éducation nationale
et de la Promotion civique